

## Taxa de Éxito

*Este indicador complementa á taxa de rendemento e permite analizar os resultados alcanzados nas probas de avaliación. Indica a eficacia na superación de créditos, a medida que o valor do indicador expresa un maior grao de eficacia e, consecuentemente, unha mellor taxa de éxito.*

<b>Interpretación</b>	<b>1º</b>	<b>2º</b>	<b>3º</b>	<b>4º</b>
2014/2015	95,23%	89,2%	95,80	97,4%
2015/2016	93,33%	92,45%	93,15%	96,8%
2016/2017	96,44%	86,94%	84,23%	96,12%

<b>Dirección escénica e dramaturxia</b>	<b>1º</b>	<b>2º</b>	<b>3º</b>	<b>4º</b>
2014/2015	46,75%	90,70%	81,22%	84,71%
2015/2016	63,78%	42,65%	71,29%	83%
2016/2017	86,23%	73%	54,83%	72,8%

<b>Escenografía</b>	<b>1º</b>	<b>2º</b>	<b>3º</b>	<b>4º</b>
2014/2015	37,6%	70,75%	82,51%	86,51%
2015/2016	81,75%	64,96%	67,14%	66,4%
2016/2017	73,83%	64,96%	56,81%	86,84%

En Interpretación, no segundo curso decae a taxa xa que moitos alumnos deciden parar e deciden volver un ano despois, moitos van de Erasmus+ en 3º curso, pero mellora no derradeiro curso, xa que atópanse moi motivados para finalizar os estudos.

En Dirección escénica e dramaturxia, os grupos van mellorando a taxa, a medida que aumentan de curso, xa que parece que encontran os seus intereses nos dous últimos cursos.

En Escenografía, ocorre o mesmo que en Interpretación, cae en 2º e 3º, pero mellora en 4º curso.