

1º INTERPRETACIÓN A (2º Cuadrimestre)

	LUNS		MARTES		MÉRCORES		XOVES		VENRES	
08.30-09.30	Danza II		Movemento expresivo II		Danza II		Movemento expresivo II		Linguaxe musical II	
	Aula: P10	Prof: 2	Aula: P9	Prof: 1	Aula: P10	Prof: 2	Aula: P9	Prof: 4	Aula: P16	Prof: 27
09.30-10.30	Danza II		Movemento expresivo II		Danza II		Movemento expresivo II		Linguaxe musical II	
	Aula: P10	Prof: 2	Aula: P9	Prof: 1	Aula: P10	Prof: 2	Aula: P9	Prof: 4	Aula: P16	Prof: 27
10.30-11.30	Lit. Dram. I		Movemento expresivo II		Lit. Dram. I		Movemento expresivo II		Lit. Dram. I	
	Aula: T5	Prof: 35	Aula: P9	Prof: 1	Aula: T5	Prof: 35	Aula: P9	Prof: 4	Aula: T5	Prof: 35
11.30-12.30	Interpretación II		Linguaxe musical II		Interpretación II		Linguaxe musical II		Lit. Dram. I	
	Aula: P6	Prof: 11	Aula: P16	Prof: 27	Aula: P6	Prof: 11	Aula: P16	Prof: 27	Aula: T5	Prof: 35
12.30-13.00	<i>Descanso</i>									
13.00-14.00	Interpretación II		Dicción e expresión oral II		Interpretación II		Dicción e expresión oral II		Dicción e expresión oral II	
	Aula: P6	Prof: 11	Aula: P10	Prof: 26	Aula: P6	Prof: 11	Aula: P6	Prof: 26	Aula: P10	Prof: 26
14.00-15.00	Interpretación II		Dicción e expresión oral II		Interpretación II		Dicción e expresión oral II		Dicción e expresión oral II	
	Aula: P6	Prof: 11	Aula: P10	Prof: 26	Aula: P6	Prof: 11	Aula: P6	Prof: 26	Aula: P10	Prof: 26

1º INTERPRETACIÓN B (2º Cuadrimestre)

	LUNS		MARTES		MÉRCORES		XOVES		VENRES	
08.30-09.30	Movemento expresivo II		Dicción e expresión oral II		Movemento expresivo II		Dicción e expresión oral II		Danza II	
	Aula: P9	Prof: 5	Aula: P15	Prof: 29	Aula: P9	Prof: 3	Aula: P15	Prof: 29	Aula: P10	Prof: 2
09.30-10.30	Movemento expresivo II		Dicción e expresión oral II		Movemento expresivo II		Dicción e expresión oral II		Danza II	
	Aula: P9	Prof: 5	Aula: P15	Prof: 29	Aula: P9	Prof: 3	Aula: P15	Prof: 29	Aula: P10	Prof: 2
10.30-11.30	Movemento expresivo II		Linguaxe musical II		Movemento expresivo II		Linguaxe musical II		Linguaxe musical II	
	Aula: P9	Prof: 5	Aula: P16	Prof: 27	Aula: P9	Prof: 3	Aula: P16	Prof: 27	Aula: P16	Prof: 27
11.30-12.30	Lit. Dram. I		Interpretación II		Lit. Dram. I		Interpretación II		Linguaxe musical II	
	Aula: T5	Prof: 35	Aula: P8	Prof: 11	Aula: T5	Prof: 35	Aula: P8	Prof: 11	Aula: P16	Prof: 27
12.30-13.00	<i>Descanso</i>									
13.00-14.00	Dicción e expresión oral II		Interpretación II		Danza II		Interpretación II		Lit. Dram. I	
	Aula: P15	Prof: 29	Aula: P8	Prof: 11	Aula: P10	Prof: 2	Aula: P8	Prof: 11	Aula: T5	Prof: 35
14.00-15.00	Dicción e expresión oral II		Interpretación II		Danza II		Interpretación II		Lit. Dram. I	
	Aula: P15	Prof: 29	Aula: P8	Prof: 11	Aula: P10	Prof: 2	Aula: P8	Prof: 11	Aula: T5	Prof: 35

2º INTERPRETACIÓN A (2º Cuadrimestre)

	LUNS		MARTES		MÉRCORES		XOVES		VENRES	
08.30-09.30	Expresión corporal II		Literatura dramática III		Teorías do espectáculo II		Expresión corporal II		Teoría e Hª da arte II	
	Aula: P6	Prof: 1	Aula: T7	Prof: 33	Aula: T5	Prof: 44	Aula: P6	Prof: 1	Aula: T3	Prof: 39
09.30-10.30	Expresión corporal II		Literatura dramática III		Canto II		Expresión corporal II		Teoría e Hª da arte II	
	Aula: P6	Prof: 1	Aula: T7	Prof: 33	Aula: P16	Prof: 27	Aula: P6	Prof: 1	Aula: T3	Prof: 39
10.30-11.30	Expresión corporal II		Técnica vocal II		Literatura dramática III		Expresión corporal II		Teorías do espectáculo II	
	Aula: P6	Prof: 1	Aula: P14	Prof: 28	Aula: T7	Prof: 33	Aula: P6	Prof: 1	Aula: T7	Prof: 41
11.30-12.30	Interpretación IV		Técnica vocal II		Interpretación IV		Teoría e Hª da Arte II		Teor. do espectáculo II	
	Aula: P8	Prof: 15	Aula: P14	Prof: 28	Aula: P6	Prof: 15	Aula: T2	Prof: 39	Aula: T7	Prof: 41
12.30-13.00	<i>Descanso</i>									
13.00-14.00	Interpretación IV		Canto II		Interpretación IV		Técnica vocal II		Técnica vocal II	
	Aula: P8	Prof: 15	Aula: P17	Prof: 27	Aula: P6	Prof: 15	Aula: P14	Prof: 28	Aula: P14	Prof: 28
14.00-15.00	Interpretación IV		Canto II		Interpretación IV		Técnica vocal II		Técnica vocal II	
	Aula: P8	Prof: 15	Aula: P17	Prof: 27	Aula: P6	Prof: 15	Aula: P14	Prof: 28	Aula: P14	Prof: 28

2º INTERPRETACIÓN B (2º Cuadrimestre)

	LUNS		MARTES		MÉRCORES		XOVES		VENRES	
08.30-09.30	Teorías do espectáculo II		Técnica vocal II		Expresión corporal II		Teorías do espectáculo II		Expresión corporal II	
	Aula: T3	Prof: 44	Aula: P14	Prof: 28	Aula: P6	Prof: 1	Aula: T3	Prof: 44	Aula: P6	Prof: 1
09.30-10.30	Teorías do espectáculo II		Técnica vocal II		Expresión corporal II		Teoría e Hª da Arte II		Expresión corporal II	
	Aula: T3	Prof: 44	Aula: P14	Prof: 28	Aula: P6	Prof: 1	Aula: T3	Prof: 39	Aula: P6	Prof: 1
10.30-11.30	Teoría e Hª da Arte II		Literatura dramática III		Expresión corporal II		Técnica vocal II		Expresión corporal II	
	Aula: T3	Prof: 39	Aula: T4	Prof: 33	Aula: P6	Prof: 1	Aula: P14	Prof: 28	Aula: P6	Prof: 1
11.30-12.30	Teoría e Hª da Arte II		Interpretación IV		Canto II		Técnica vocal II		Interpretación IV	
	Aula: T3	Prof: 39	Aula: P4	Prof: 15	Aula: P17	Prof: 27	Aula: P14	Prof: 28	Aula: P4	Prof: 15
12.30-13.00	<i>Descanso</i>									
13.00-14.00	Técnica vocal II		Interpretación IV		Literatura dramática III		Canto II		Interpretación IV	
	Aula: P14	Prof: 28	Aula: P4	Prof: 15	Aula: T8	Prof: 33	Aula: P17	Prof: 27	Aula: P4	Prof: 15
14.00-15.00	Técnica vocal II		Interpretación IV		Literatura dramática III		Canto II		Interpretación IV	
	Aula: P14	Prof: 28	Aula: P4	Prof: 15	Aula: T8	Prof: 33	Aula: P17	Prof: 27	Aula: P4	Prof: 15

3º INTERPRETACIÓN A (2º Cuadrimestre)

	LUNS		MARTES		MÉRCORES		XOVES		VENRES	
08.30-09.30	Dramaturxia II		Opt. Adestramento vocal II/ Opt. Inic. a coreog.II		Verso II		Opt. Adestramento vocal II/ Opt. Inic. a coreog.II		Sistemas de interpretación II	
	Aula: T4	Prof: 34	Aula: P7/P10	Prof: 26/2	Aula: P15	Prof: 26	Aula: P7/P10	Prof: 26/2	Aula: P8	Prof: 15
09.30-10.30	Dramaturxia II		Opt. Adestramento vocal II/ Opt. Inic. a coreog.II		Verso II		Opt. Adestramento vocal II/ Opt. Inic. a coreog.II		Sistemas de interpretación II	
	Aula: T4	Prof: 34	Aula: P7/P10	Prof: 26/2	Aula: P15	Prof: 26	Aula: P7/P10	Prof: 26/2	Aula: P8	Prof: 15
10.30-11.30	Dramaturxia II		Opt. Adestramento vocal II/ Opt. Inic. a coreog.II		Verso II		Opt. Adestramento vocal II/ Opt. Inic. a coreog.II		Sistemas de interpretación II	
	Aula: T4	Prof: 34	Aula: P7/P10	Prof: 26/2	Aula: P15	Prof: 26	Aula: P7/P10	Prof: 26/2	Aula: P8	Prof: 15
11.30-12.30	Interpretación VI		Hª artes do espectáculo II		Interpretación VI		Interpretación VI		Deseño do personaxe II	
	Aula: P2	Prof: 16	Aula: T2	Prof: 37	Aula: TT	Prof: 16	Aula: TT	Prof: 16	Aula: T11+P12	Prof: 18
12.30-13.00	<i>Descanso</i>									
13.00-14.00	Interpretación VI		Hª artes do espectáculo II		Interpretación VI		Interpretación VI		Deseño do personaxe II	
	Aula: P2	Prof: 16	Aula: T2	Prof: 37	Aula: TT	Prof: 16	Aula: TT	Prof: 16	Aula: T11+P12	Prof: 18
14.00-15.00	Interpretación VI		Hª artes do espectáculo II		Interpretación VI		Interpretación VI		Deseño do personaxe II	
	Aula: P2	Prof: 16	Aula: T2	Prof: 37	Aula: TT	Prof: 16	Aula: TT	Prof: 16	Aula: T11+P12	Prof: 18

3º INTERPRETACIÓN B (2º Cuadrimestre)

	LUNS		MARTES		MÉRCORES		XOVES		VENRES	
08.30-09.30	Verso II		Opt. Adestramento vocal II/ Opt. Inic. a coreog.II		Dramaturxia II		Opt. Adestramento vocal II/ Opt. Inic. a coreog.II		Interpretación VI	
	Aula: P15	Prof: 29	Aula: P7/P10	Prof: 26/2	Aula: T2	Prof: 34	Aula: P7/P10	Prof: 26/2	Aula: P9	Prof: 13
09.30-10.30	Verso II		Opt. Adestramento vocal II/ Opt. Inic. a coreog.II		Dramaturxia II		Opt. Adestramento vocal II/ Opt. Inic. a coreog.II		Interpretación VI	
	Aula: P15	Prof: 29	Aula: P7/P10	Prof: 26/2	Aula: T2	Prof: 34	Aula: P7/P10	Prof: 26/2	Aula: P9	Prof: 13
10.30-11.30	Verso II		Opt. Adestramento vocal II/ Opt. Inic. a coreog.II		Dramaturxia II		Opt. Adestramento vocal II/ Opt. Inic. a coreog.II		Interpretación VI	
	Aula: P15	Prof: 29	Aula: P7/P10	Prof: 26/2	Aula: T2	Prof: 34	Aula: P7/P10	Prof: 26/2	Aula: P9	Prof: 13
11.30-12.30	Interpretación VI		Deseño do personaxe II		Sistemas de Interpretación II		Interpretación VI		Hª das artes do espectáculo II	
	Aula: P9	Prof: 13	Aula: T11+P12	Prof: 18	Aula: P9	Prof: 13	Aula: P9	Prof: 13	Aula: T1	Prof: 37
12.30-13.00	<i>Descanso</i>									
13.00-14.00	Interpretación VI		Deseño do personaxe II		Sistemas de Interpretación II		Interpretación VI		Hª das artes do espectáculo II	
	Aula: P9	Prof: 13	Aula: T11+P12	Prof: 18	Aula: P9	Prof: 13	Aula: P9	Prof: 13	Aula: T1	Prof: 37
14.00-15.00	Interpretación VI		Deseño do personaxe II		Sistemas de Interpretación II		Interpretación VI		Hª das artes do espectáculo II	
	Aula: P9	Prof: 13	Aula: T11+P12	Prof: 18	Aula: P9	Prof: 13	Aula: P9	Prof: 13	Aula: T1	Prof: 37

3º INTERPRETACIÓN Xestual (2º Cudrimestre)

	LUNS		MARTES		MÉRCORES		XOVES		VENRES	
08.30-09.30	Dramaturxia II		Opt. Adestramento vocal II/ Opt. Inic. a coreog.II		Mimo II		Opt. Adestramento vocal II/ Opt. Inic. a coreog.II		Sistemas de Interpretación II	
	Aula: T4	Prof: 34	Aula: P7/P10	Prof: 26/2	Aula: P7	Prof: 4	Aula: P7/P10	Prof: 26/2	Aula: P7	Prof: 3
09.30-10.30	Dramaturxia II		Opt. Adestramento vocal II/ Opt. Inic. a coreog.II		Mimo II		Opt. Adestramento vocal II/ Opt. Inic. a coreog.II		Sistemas de Interpretación II	
	Aula: T4	Prof: 34	Aula: P7/P10	Prof: 26/2	Aula: P7	Prof: 4	Aula: P7/P10	Prof: 26/2	Aula: P7	Prof: 3
10.30-11.30	Dramaturxia II		Opt. Adestramento vocal II/ Opt. Inic. a coreog.II		Mimo II		Opt. Adestramento vocal II/ Opt. Inic. a coreog.II		Sistemas de Interpretación II	
	Aula: T4	Prof: 34	Aula: P7/P10	Prof: 26/2	Aula: P7	Prof: 4	Aula: P7/P10	Prof: 26/2	Aula: P7	Prof: 3
11.30-12.30	Interpretación VI		Hª artes do espect. II		Interpretación VI		Interpretación VI		Deseño do personaxe II	
	Aula: P7	Prof: 3	Aula: T2	Prof: 37	Aula: P7	Prof: 3	Aula: P7	Prof: 3	Aula: T11+P12	Prof: 18
12.30-13.00	<i>Descanso</i>									
13.00-14.00	Interpretación VI		Hª artes do espect. II		Interpretación VI		Interpretación VI		Deseño do personaxe II	
	Aula: P7	Prof: 3	Aula: T2	Prof: 37	Aula: P7	Prof: 3	Aula: P7	Prof: 3	Aula: T11+P12	Prof: 18
14.00-15.00	Interpretación VI		Hª artes do espect. II		Interpretación VI		Interpretación VI		Deseño do personaxe II	
	Aula: P7	Prof: 3	Aula: T2	Prof: 37	Aula: P7	Prof: 3	Aula: P7	Prof: 3	Aula: T11+P12	Prof: 18

4º INTERPRETACIÓN Textual A (2º Cuadrimestre)

	LUNS		MARTES		MÉRCORES		XOVES		VENRES	
08.30-09.30	Pedagogía teatral II		Int. á Investigación II		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE	
	Aula: P3+T4	Prof: 36	Aula: T3	Prof: 36	Aula: TT P2,P3,P4	Prof: 12	Aula: TT P2,P3,P4	Prof: 12/16	Aula: TT P2,P3,P4	Prof: 12/11
09.30-10.30	Pedagogía teatral II		Int. á Investigación II		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE	
	Aula: P3+T4	Prof: 36	Aula: T3	Prof: 36	Aula: TT P2,P3,P4	Prof: 12	Aula: TT P2,P3,P4	Prof: 12/16	Aula: TT P2,P3,P4	Prof: 12/11
10.30-11.30	Pedagogía teatral II		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE	
	Aula: P3+T4	Prof: 36	Aula: TT P2,P3,P4	Prof: 12	Aula: TT P2,P3,P4	Prof: 12	Aula: TT P2,P3,P4	Prof: 12/16	Aula: TT P2,P3,P4	Prof: 12/11
11.30-12.30	Interpret. audiovisual II		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE	
	Aula: P4	Prof: 14	Aula: TT P2,P3,P4	Prof: 12	Aula: TT P2,P3,P4	Prof: 12	Aula: TT P2,P3,P4	Prof: 12	Aula: TT P2,P3,P4	Prof: 12
12.30-13.00	<i>Descanso</i>									
13.00-14.00	Interpret. audiovisual II		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE	
	Aula: P4	Prof: 14	Aula: TT P2,P3,P4	Prof: 12	Aula: TT P2,P3,P4	Prof: 12	Aula: TT P2,P3,P4	Prof: 12	Aula: TT P2,P3,P4	Prof: 12
14.00-15.00	Interpret. audiovisual II		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE	
	Aula: P4	Prof: 14	Aula: TT P2,P3,P4	Prof: 12	Aula: TT P2,P3,P4	Prof: 12	Aula: TT P2,P3,P4	Prof: 12	Aula: TT P2,P3,P4	Prof: 12

4º INTERPRETACIÓN Textual B (2º Cuadrimestre)

	LUNS		MARTES		MÉRCORES		XOVES		VENRES	
08.30-09.30	Interpret. audiovisual II		Int. á Investigación II		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE	
	Aula: P2	Prof: 16	Aula: T3	Prof: 36	Aula: TT P2,P3,P4	Prof: 14	Aula: TT P2,P3,P4	Prof: 14	Aula: TT P2,P3,P4	Prof: 14/16
09.30-10.30	Interpret. audiovisual II		Int. á Investigación II		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE	
	Aula: P2	Prof: 16	Aula: T3	Prof: 36	Aula: TT P2,P3,P4	Prof: 14	Aula: TT P2,P3,P4	Prof: 14	Aula: TT P2,P3,P4	Prof: 14/16
10.30-11.30	Interpret. audiovisual II		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE	
	Aula: P2	Prof: 16	Aula: TT,P2,P3,P4	Prof: 16/13	Aula: TT P2,P3,P4	Prof: 14	Aula: TT P2,P3,P4	Prof: 14	Aula: TT P2,P3,P4	Prof: 14/16
11.30-12.30	Pedagogía II		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE	
	Aula: T4	Prof: 36	Aula: TT P2,P3,P4	Prof: 16/13	Aula: TT P2,P3,P4	Prof: 14	Aula: TT P2,P3,P4	Prof: 14/15	Aula: TT P2,P3,P4	Prof: 14/11
12.30-13.00	<i>Descanso</i>									
13.00-14.00	Pedagogía II		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE	
	Aula: T4	Prof: 36	Aula: TT P2,P3,P4	Prof: 16/13	Aula: TT P2,P3,P4	Prof: 14	Aula: TT P2,P3,P4	Prof: 14/15	Aula: TT P2,P3,P4	Prof: 14/11
14.00-15.00	Pedagogía II		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE	
	Aula: T4	Prof: 36	Aula: TT P2,P3,P4	Prof: 16/13	Aula: TT P2,P3,P4	Prof: 14	Aula: TT P2,P3,P4	Prof: 14/15	Aula: TT P2,P3,P4	Prof: 14/11

4º INTERPRETACIÓN Xestual (2º Cuadrimestre)

	LUNS		MARTES		MÉRCORES		XOVES		VENRES	
08.30-09.30			Int. á Investigación II		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE	
	Aula: P8	Prof: 16	Aula: T3	Prof: 36	Aula: TT, P2,P3,P4,P5	Prof: 5	Aula: TT, P2,P3,P4,P5	Prof: 5	Aula: TT, P2,P3,P4,P5	Prof: 4
09.30-10.30			Int. á Investigación II		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE	
	Aula: P8	Prof: 16	Aula: T3	Prof: 36	Aula: TT, P2,P3,P4,P5	Prof: 5	Aula: TT, P2,P3,P4,P5	Prof: 5	Aula: TT, P2,P3,P4,P5	Prof: 4
10.30-11.30			Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE	
	Aula:	Prof:	Aula: TT,P2,P3,P4	Prof: 5/4	Aula: TT, P2,P3,P4,P5	Prof: 5	Aula: TT, P2,P3,P4,P5	Prof: 5	Aula: TT, P2,P3,P4,P5	Prof: 4
11.30-12.30	Pedagogía II		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE	
	Aula: T4	Prof: 36	Aula: TT, P2,P3,P4	Prof: 5/4	Aula: TT, P2,P3,P4,P5	Prof: 5/4	Aula: TT, P2,P3,P4,P5	Prof: 5/4	Aula: TT, P2,P3,P4,P5	Prof: 5/4
12.30-13.00	<i>Descanso</i>									
13.00-14.00	Pedagogía II		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE	
	Aula: T4	Prof: 36	Aula: TT, P2,P3,P4	Prof: 5/4	Aula: TT, P2,P3,P4	Prof: 5/4	Aula: TT, P2,P3,P4,P5	Prof: 5/4	Aula: TT, P2,P3,P4,P5	Prof: 5/4
14.00-15.00	Pedagogía II		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE	
	Aula: T4	Prof: 36	Aula: TT, P2,P3,P4	Prof: 5/4	Aula: TT, P2,P3,P4	Prof: 5/4	Aula: TT, P2,P3,P4,P5	Prof: 5/4	Aula: TT, P2,P3,P4,P5	Prof: 5/4
16.00-19.00	Opt. In. Interpretación no Audiovisual									
	Aula: P4	Prof: 16	Aula:	Prof:	Aula:	Prof:	Aula:	Prof:	Aula:	Prof:

1º DIRECCIÓN ESCÉNICA E DRAMATURXIA (2º Cuadrimestre)

	LUNS		MARTES		MÉRCORES		XOVES		VENRES	
08.30-09.30	Interpretación I		Interpretación I		Técnica vocal e dicción		Música e canto II		Movemento expresivo II	
	Aula: P7	Prof: 11	Aula: P6	Prof: 11	Aula: P13	Prof: 29	Aula: P16	Prof: 27	Aula: P13	Prof: 5
09.30-10.30	Interpretación I		Interpretación I		Técnica vocal e dicción		Composición escénica II		Movemento expresivo II	
	Aula: P7	Prof: 11	Aula: P6	Prof: 11	Aula: P13	Prof: 29	Aula: P8	Prof: 8	Aula: P13	Prof: 5
10.30-11.30	Música e canto II		Teorías do espectáculo II		Técnica vocal e dicción		Composición escénica II		Movemento expresivo II	
	Aula: P16	Prof: 27	Aula: T1	Prof: 37	Aula: P13	Prof: 29	Aula: P8	Prof: 8	Aula: P13	Prof: 5
11.30-12.30	Música e canto II		Técnica vocal e dicción		Teorías do espectáculo II		Composición escénica II		Escrita dramática II	
	Aula: P16	Prof: 27	Aula: P15	Prof: 29	Aula: T3	Prof: 37	Aula: P8	Prof: 8	Aula: T13	Prof: 34
12.30-13.00	<i>Descanso</i>									
13.00-14.00	Literatura dramática I		Técnica vocal e dicción		Literatura dramática I		Teorías do espectáculo II		Escrita dramática II	
	Aula: T5	Prof: 35	Aula: P15	Prof: 29	Aula: T5	Prof: 35	Aula: T3	Prof: 37	Aula: T13	Prof: 34
14.00-15.00	Literatura dramática I		Técnica vocal e dicción		Literatura dramática I		Teorías do espectáculo II		Escrita dramática II	
	Aula: T5	Prof: 35	Aula: P15	Prof: 29	Aula: T5	Prof: 35	Aula: T3	Prof: 37	Aula: T13	Prof: 34

2º DIRECCIÓN ESCÉNICA E DRAMATURXIA (2º Cuadrimestre)

	LUNS		MARTES		MÉRCORES		XOVES		VENRES	
08.30-09:30	Escrita dram. IV		Hª da posta en escena				Teoría e Hª da Arte II			
	Aula: T13	Prof: 32	Aula: T2	Prof: 41	Aula:	Prof:	Aula: T2	Prof: 39	Aula:	Prof:
09.30-10.30	Escrita dram. IV		Hª da posta en escena		Dirección de actores/actrices II		Hª da posta en escena			
	Aula: T13	Prof: 32	Aula: T9	Prof: 41	Aula: P4	Prof: 8	Aula: T7	Prof: 44	Aula:	Prof:
10.30-11.30	Escrita dram. IV		Dramaturxia II		Dirección de actores/actrices II		Lit. dramática III		Teoría e Hª da Arte II	
	Aula: T13	Prof: 32	Aula: T9	Prof: 34	Aula: P4	Prof: 8	Aula: T2	Prof: 33	Aula: T2	Prof: 39
11.30-12.30	Hª da posta en escena		Dramaturxia II		Dirección de actores/actrices		Lit. dramática. III		Interpetación III	
	Aula: T6	Prof: 44	Aula: T9	Prof: 34	Aula: T3, P14	Prof: 8	Aula: T5	Prof: 33	Aula: P9	Prof: 13
13.00-14.00	Lit. Dramática III		Teoría e Historia da Arte II		Dirección de actores/actrices II		Dramaturxia II		Interpetación III	
	Aula: T8	Prof: 33	Aula: T5	Prof: 39	Aula: T3, P14	Prof: 8	Aula: T5	Prof: 34	Aula: P9	Prof: 13
14.00-15.00	Lit. Dramática III		Teoría e Historia da Arte II				Dramaturxia II		Interpetación III	
	Aula: T8	Prof: 33	Aula: T5	Prof: 39	Aula:	Prof:	Aula: T5	Prof: 34	Aula: P9	Prof: 13
15:00-16:00					Prácticas de escenificación					
					Aula:P4	Prof:6				
16:00-17:00					Prácticas de escenificación					
					Aula:P4	Prof:6				
17:00-18:00					Prácticas de escenificación					
					Aula:P4	Prof:6				
18:00-19:00					Prácticas de escenificación					
					Aula:P4	Prof:6				

3º DIRECCIÓN ESCÉNICA (2º Cuadrimestre)

	LUNS		MARTES		MÉRCORES		XOVES		VENRES	
08.30-09.30	Iluminación II		Iluminación II							
	Aula: TT	Prof: 20	Aula: TT	Prof: 20						
09.30-10.30	Iluminación II		Iluminación II		Prod. e xest. II					
	Aula: TT	Prof: 20	Aula: TT	Prof: 20	Aula: S3	Prof: 7				
10.30-11.30	Espazo sonoro		Espazo sonoro		Prod. e xest. II					
	Aula: T10	Prof: 6	Aula: T10	Prof: 6	Aula: S3	Prof: 7				
11.30-12.30	Espazo sonoro		Espazo sonoro		Prod. e xest. II		Coreo. e danza II		Espazo escénico II	
	Aula: T10	Prof: 6	Aula: T10	Prof: 6	Aula: S3	Prof: 7	Aula: P10	Prof: 2	Aula: P13	Prof: 23
12.30-13.00	<i>Descanso</i>									
13.00-14.00	Hª artes espectáculo II				Hª artes espectáculo II		Coreo. e danza II		Espazo escénico II	
	Aula: T1	Prof: 37			Aula: T3	Prof: 37	Aula: P10	Prof: 2	Aula: P13	Prof: 23
14.00-15.00	Hª artes espectáculo II		Prod. e xest. II		Hª artes espectáculo II		Coreo. e danza II		Espazo escénico II	
	Aula: T1	Prof: 37	Aula: S3	Prof: 7	Aula: T3	Prof: 37	Aula: P10	Prof: 2	Aula: P13	Prof: 23
16:00-17:00					Práct. Dir.Esc.II		Práct. Dir.Esc.II		Práct. Dir.Esc.II	
					Aula: P4	Prof: 9	Aula: P4	Prof: 9	Aula: P4	Prof: 9
17:00-18:00					Práct. Dir.Esc.II		Práct. Dir.Esc.II		Práct. Dir.Esc.II	
					Aula: P4	Prof: 9	Aula: P4	Prof: 9	Aula: P4	Prof: 9
18:00-19:00							Práct. Dir.Esc.II		Práct. Dir.Esc.II	
							Aula: P4	Prof: 9	Aula: P4	Prof: 9

3º DRAMATURXIA (2º Cuadrimestre)

	LUNS		MARTES		MÉRCORES		XOVES		VENRES	
08.30-09.30	Iluminación II		Iluminación II				Escrita dramática VI			
	Aula: TT	Prof: 20	Aula: TT	Prof: 20	Aula:	Prof:	Aula: T8	Prof: 32	Aula:	Prof:
09.30-10.30	Iluminación II		Iluminación II		Prod. e xest. II		Escrita dramática VI		Dramaturxia IV	
	Aula: TT	Prof: 20	Aula: TT	Prof: 20	Aula: S3	Prof: 7	Aula: T8	Prof: 32	Aula: T13	Prof: 32
10.30-11.30	Espazo sonoro		Espazo sonoro		Prod. e xest. II		Escrita dramática VI		Dramaturxia IV	
	Aula: T10	Prof: 6	Aula: T10	Prof: 6	Aula: S3	Prof: 7	Aula: T8	Prof: 32	Aula: T13	Prof: 32
11.30-12.30	Espazo sonoro		Espazo sonoro		Prod. e xest. II		Coreografía e danza II		Espazo escénico II	
	Aula: T10	Prof: 6	Aula: T10	Prof: 6	Aula: S3	Prof: 7	Aula: P10	Prof: 2	Aula: P13	Prof: 23
12.30-13.00	<i>Descanso</i>									
13.00-14.00	Hª artes espectáculo II		Dramaturxia IV		Hª artes espectáculo II		Coreografía e danza II		Espazo escénico II	
	Aula: T3	Prof: 37	Aula: T13	Prof: 32	Aula: T3	Prof: 37	Aula: P10	Prof: 2	Aula: P13	Prof: 23
14.00-15.00	Hª artes espectáculo II		Prod. e xest. II		Hª artes espectáculo II		Coreografía e danza II		Espazo escénico II	
	Aula: T3	Prof: 37	Aula: S3	Prof: 7	Aula: T3	Prof: 37	Aula: P10	Prof: 2	Aula: P13	Prof: 23
15.00-16.00					Escrita dramática VI					
					Aula: T3	Prof: 32				
16.00-17.00					Escrita dramática VI					
					Aula: T3	Prof: 32				

4º DIRECCIÓN ESCÉNICA (2º Cuadrimestre)

	LUNS		MARTES		MÉRCORES		XOVES		VENRES	
08.30-09.30	Pedagogía teatral II		Inic á inv. esc. II		Obr. escenific. II + TFE		Obr. escenific. II + TFE		Obr. escenific. II + TFE	
	Aula: T5	Prof: 36	Aula: T3	Prof: 36	Aula: TT+P2+P3+P4+P5	Prof: 9/6	Aula: TT+P2+P3+P4+P5	Prof: 9	Aula: TT+P2+P3+P4+P5	Prof: 9
09.30-10.30	Pedagogía teatral II		Inic á inv. esc. II		Obr. escenific. II + TFE		Obr. escenific. II + TFE		Obr. escenific. II + TFE	
	Aula: T5	Prof: 36	Aula: T3	Prof: 36	Aula: TT+P2+P3+P4+P5	Prof: 9/6	Aula: TT+P2+P3+P4+P5	Prof: 9	Aula: TT+P2+P3+P4+P5	Prof: 9
10.30-11.30	Pedagogía teatral II		Obr. escenific. II + TFE		Obr. escenific. II + TFE		Obr. escenific. II + TFE		Obr. escenific. II + TFE	
	Aula: T6	Prof: 36	Aula: TT+P2+P3+P4+P5	Prof: 8	Aula: TT+P2+P3+P4+P5	Prof: 9/6	Aula: TT+P2+P3+P4+P5	Prof: 9	Aula: TT+P2+P3+P4+P5	Prof: 8/6
11.30-12.30	Pedagogía teatral II		Obr. escenific. II + TFE		Obr. escenific. II + TFE		Obr. escenific. II + TFE		Obr. escenific. II + TFE	
	Aula: T6	Prof: 36	Aula: TT+P2+P3+P4+P5	Prof: 8	Aula: TT+P2+P3+P4+P5	Prof: 9/6	Aula: TT+P2+P3+P4+P5	Prof: 9	Aula: TT+P2+P3+P4+P5	Prof: 8/6
12.30-13.00	<i>Descanso</i>									
13.00-14.00	Deseño do personaxe II		Obr. escenific. II + TFE		Obr. escenific. II + TFE		Obr. escenific. II + TFE		Obr. escenific. II + TFE	
	Aula: T11+P12	Prof: 18	Aula: TT+P2+P3+P4+P5	Prof: 8,6	Aula: TT+P2+P3+P4+P5	Prof: 9/6	Aula: TT+P2+P3+P4+P5	Prof: 8	Aula: TT+P2+P3+P4+P5	Prof: 8/6
14.00-15.00	Deseño do personaxe II		Obr. escenific. II + TFE		Obr. escenific. II + TFE		Obr. escenific. II + TFE		Obr. escenific. II + TFE	
	Aula: T11+P12	Prof: 18	Aula: TT+P2+P3+P4+P5	Prof: 8,6	Aula: TT+P2+P3+P4+P5	Prof: 9/6	Aula: TT+P2+P3+P4+P5	Prof: 8	Aula: TT+P2+P3+P4+P5	Prof: 8/6

4º DRAMATURXIA (2º Cuadrimestre)

	LUNS		MARTES		MÉRCORES		XOVES		VENRES	
08.30-09.30	Pedagogía teatral II		Intro. á inv. esc.II		Obr. dramaturxia II + TFE		Obr. dramaturxia II + TFE		Obr. dramaturxia II + TFE	
	Aula: T5	Prof: 36	Aula: T3	Prof: 36	Aula: TT+P2+P3+P4+P5	Prof: 32	Aula: TT+P2+P3+P4+P5	Prof: 34	Aula: TT+P2+P3+P4+P5	Prof: 34
09.30-10.30	Pedagogía teatral II		Intro. á inv. esc.II		Obr. dramaturxia II + TFE		Obr. dramaturxia II + TFE		Obr. dramaturxia II + TFE	
	Aula: T5	Prof: 36	Aula: T3	Prof: 36	Aula: TT+P2+P3+P4+P5	Prof: 32	Aula: TT+P2+P3+P4+P5	Prof: 34	Aula: TT+P2+P3+P4+P5	Prof: 34
10.30-11.30	Pedagogía teatral II		Obr. dramaturxia II + TFE		Obr. dramaturxia II + TFE		Obr. dramaturxia II + TFE		Obr. dramaturxia II + TFE	
	Aula: T6	Prof: 36	Aula: TT+P2+P3+P4+P5	Prof: 32	Aula: TT+P2+P3+P4+P5	Prof: 32	Aula: TT+P2+P3+P4+P5	Prof: 34	Aula: TT+P2+P3+P4+P5	Prof: 34
11.30-12.30	Pedagogía teatral II		Obr. dramaturxia II + TFE		Obr. dramaturxia II + TFE		Obr. dramaturxia II + TFE		Obr. dramaturxia II + TFE	
	Aula: T6	Prof: 36	Aula: TT+P2+P3+P4+P5	Prof: 32	Aula: TT+P2+P3+P4+P5	Prof: 32	Aula: TT+P2+P3+P4+P5	Prof: 34	Aula: TT+P2+P3+P4+P5	Prof: 32
12.30-13.00	<i>Descanso</i>									
13.00-14.00	Deseño do personaxe II		Obr. dramaturxia II + TFE		Obr. dramaturxia II + TFE		Obr. dramaturxia II + TFE		Obr. dramaturxia II + TFE	
	Aula: P12,T11	Prof: 18	Aula: TT+P2+P3+P4+P5	Prof: 34	Aula: TT+P2+P3+P4+P5	Prof: 32	Aula: TT+P2+P3+P4+P5	Prof: 32	Aula: TT+P2+P3+P4+P5	Prof: 32
14.00-15.00	Deseño do personaxe II		Obr. dramaturxia II + TFE		Obr. dramaturxia II + TFE		Obr. dramaturxia II + TFE		Obr. dramaturxia II + TFE	
	Aula: P12,T11	Prof: 18	Aula: TT+P2+P3+P4+P5	Prof: 34	Aula: TT+P2+P3+P4+P5	Prof: 32	Aula: TT+P2+P3+P4+P5	Prof: 32	Aula: TT+P2+P3+P4+P5	Prof: 32

1º ESCENOGRAFÍA (2º Cuadrimestre)

	LUNS		MARTES		MÉRCORES		XOVES		VENRES	
08.30-09.30	Debuxo técnico II		Debuxo artístico I		Espazo escénico II		Espazo escénico II		Debuxo artístico I	
	Aula: T6	Prof: 17	Aula: P11	Prof: 17	Aula: P13	Prof: 19	Aula: P13	Prof: 19	Aula: P11	Prof: 17
09.30-10.30	Percep. visual e perspectiva II		Debuxo artístico I		Espazo escénico II		Espazo escénico II		Debuxo artístico I	
	Aula: T1	Prof: 17	Aula: P11	Prof: 17	Aula: P13	Prof: 19	Aula: P13	Prof: 19	Aula: P11	Prof: 17
10.30-11.30	Percep. visual e perspectiva II		Teorías do espectáculo II		Debuxo artístico I		Debuxo técnico II		Espazo escénico II	
	Aula: T1	Prof: 17	Aula: T6	Prof: 41	Aula: P11	Prof: 17	Aula: T6	Prof: 17	Aula: P1	Prof: 19
11.30-12.30	Percep. visual e perspectiva II		Teorías do espectáculo II		Debuxo artístico I		Debuxo técnico II		Espazo escénico II	
	Aula: T1	Prof: 17	Aula: T6	Prof: 41	Aula: P11	Prof: 17	Aula: T6	Prof: 17	Aula: P1	Prof: 19
12.30-13.00	<i>Descanso</i>									
13.00-14.00	Hª Arte II		Percep. visual e perspectiva II		Hª Arte II		Percep. visual e perspectiva II		Teorías do espectáculo II	
	Aula: T6	Prof: 39	Aula: T1	Prof: 17	Aula: T2	Prof: 39	Aula: T1	Prof: 17	Aula: T5	Prof: 44
14.00-15.00	Hª Arte II		Percep. visual e perspectiva II		Hª Arte II		Percep. visual e perspectiva II		Teorías do espectáculo II	
	Aula: T6	Prof: 39	Aula: T1	Prof: 17	Aula: T2	Prof: 39	Aula: T1	Prof: 17	Aula: T5	Prof: 44

2º ESCENOGRAFÍA (2º Cuadrimestre)

	LUNS		MARTES		MÉRCORES		XOVES		VENRES	
08.30-09.30	Hª Escenografía		Tecnoloxía escénica II		Espazo escénico IV		Espazo escénico IV		Hª Escenografía	
	Aula: T2	Prof: 38	Aula: P1	Prof: 22	Aula: T1	Prof: 23	Aula: P11	Prof: 23	Aula: T2	Prof: 38
09.30-10.30	Tecnoloxía escénica II		Tecnoloxía escénica II		Espazo escénico IV		Espazo escénico IV		Espazo escénico IV	
	Aula: P1	Prof: 22	Aula: P1	Prof: 22	Aula: T1	Prof: 23	Aula: P11	Prof: 23	Aula: P1	Prof: 23
10.30-11.30	Tecnoloxía escénica II		Estética teatral		Deseño ordenador II		Deseño ordenador II		Espazo escénico IV	
	Aula: P1	Prof: 22	Aula: T5	Prof: 39	Aula: T1	Prof: 23	Aula: T1	Prof: 23	Aula: P1	Prof: 23
11.30-12.30	Tecnoloxía escénica II		Estética teatral		Deseño ordenador II		Deseño ordenador II		Literatura dramática II	
	Aula: P1	Prof: 22	Aula: T5	Prof: 39	Aula: T1	Prof: 23	Aula: T1	Prof: 23	Aula: T9	Prof: 33
12.30-13.00	<i>Descanso</i>									
13.00-14.00	Iluminación II		Literatura dramática II		Hª Escenografía		Estética teatral		Estética teatral	
	Aula: TT	Prof: 20	Aula: T9	Prof: 33	Aula: T4	Prof: 38	Aula: T2	Prof: 39	Aula: T3	Prof: 39
14.00-15.00	Iluminación II		Literatura dramática II		Hª Escenografía		Estética teatral		Estética teatral	
	Aula: TT	Prof: 20	Aula: T9	Prof: 33	Aula: T4	Prof: 38	Aula: T2	Prof: 39	Aula: T3	Prof: 39

3º ESCENOGRAFÍA (2º Cuadrimestre)

	LUNS		MARTES		MÉRCORES		XOVES		VENRES	
08.30-09.30	Obradoiro escenografía I		Caracterización II		Técnicas escénicas III		Obradoiro escenografía I		Dramaturxia II	
	Aula: P11	Prof: 23	Aula: P12	Prof: 18	Aula: P1	Prof: 22	Aula: P11	Prof: 20	Aula: T9	Prof: 32
09.30-10.30	Obradoiro escenografía I		Caracterización II		Hª artes esp. II		Obradoiro escenografía I		Hª artes esp. II	
	Aula: P11	Prof: 23	Aula: P12	Prof: 18	Aula: T4	Prof: 37	Aula: P11	Prof: 20	Aula: T6	Prof: 37
10.30-11.30	Iluminación IV		Caracterización II		Hª Artes espect. II		Obradoiro escenografía I		Iluminación IV	
	Aula: TT	Prof: 20	Aula: P12	Prof: 18	Aula: T4	Prof: 37	Aula: P11	Prof: 20	Aula: TT	Prof: 20
11.30-12.30	Iluminación IV		Técnicas escénicas III		Obradoiro escenografía I		Obradoiro escenografía I		Iluminación IV	
	Aula: TT	Prof: 20	Aula: P1	Prof: 22	Aula: TT	Prof: 22	Aula: P11	Prof: 20	Aula: TT	Prof: 20
12.30-13.00	<i>Descanso</i>									
13.00-14.00	Dramaturxia II		Técnicas escénicas III		Obradoiro escenografía I		Técnicas escénicas III		Iluminación IV	
	Aula: T9	Prof: 32	Aula: P1	Prof: 22	Aula: TT	Prof: 22	Aula: P1	Prof: 22	Aula: TT	Prof: 20
14.00-15.00	Dramaturxia II		Técnicas escénicas III		Obradoiro escenografía I		Técnicas escénicas III		Iluminación IV	
	Aula: T9	Prof: 32	Aula: P1	Prof: 22	Aula: TT	Prof: 22	Aula: P1	Prof: 22	Aula: TT	Prof: 20

4º ESCENOGRAFÍA (2º Cuadrimestre)

	LUNS		MARTES		MÉRCORES		XOVES		VENRES	
08.30-09.30	TFE		Obradoiro escenografía III		Obradoiro escenografía III		TFE		Deseño personaxe II	
	Aula: P1	Prof: 19	Aula: P13	Prof: 23	Aula: P1	Prof: 20	Aula: P1	Prof: 18	Aula: P12+T11	Prof: 18
09.30-10.30	TFE		Obradoiro escenografía III		Obradoiro escenografía III		TFE		Deseño personaxe II	
	Aula: P1	Prof: 19	Aula: P13	Prof: 23	Aula: P1	Prof: 20	Aula: P1	Prof: 18	Aula: P12+T11	Prof: 18
10.30-11.30	TFE		Pedagogía teatral II		Obradoiro escenografía III		TFE		Pedagogía teatral II	
	Aula: P1+P13	Prof: 19	Aula: T4	Prof: 44	Aula: P1	Prof: 20	Aula: P1	Prof: 18	Aula: T2	Prof: 44
11.30-12.30	TFE		Pedagogía teatral II		Obradoiro escenografía III		TFE		Pedagogía teatral II	
	Aula: P1+P13	Prof: 19	Aula: T4	Prof: 44	Aula: P1+P13	Prof: 20	Aula: P1	Prof: 18	Aula: T2	Prof: 44
12.30-13.00	<i>Descanso</i>									
13.00-14.00	TFE		Int. á investigación escénica II		Obradoiro escenografía III		Obradoiro escenografía III		TFE	
	Aula: P1	Prof: 17	Aula: T4	Prof: 44	Aula: P1+P13	Prof: 23	Aula: P1+P13	Prof: 23	Aula: P1	Prof: 17
14.00-15.00	TFE		Int. á investigación escénica II		Obradoiro escenografía III		Obradoiro escenografía III		TFE	
	Aula: P1	Prof: 17	Aula: T4	Prof: 44	Aula: P1+P13	Prof: 23	Aula: P1+P13	Prof: 23	Aula: P1	Prof: 17