

Taxa de Eficiencia

Este indicador mostra, o exceso de créditos que requírese a un estudante para obter o Título no que se matricula. Valores deste indicador mais lonxe do 100% mostran unha maior dificultade do plan de estudos, posto que os estudantes vense obrigados a realizar múltiples matrículas nalgunhas materias do plan de estudos (que deberan ser localizadas para adoptar as medidas de mellora oportunas).

Cohorte Graduados	Interpretación	Dirección escénica	Escenografía
		Dramaturxia	
2013/2014	98,51%	93,14%	100%
2014/2015	96,35%	95,42%	100%
2015/2016	96,79%	80%	95,24%
2016/2017	94,66%	90,9%	91,6%

En xeral o alumnado non repite moitos créditos, pois a porcentaxe sitúase no 95%, a excepción de Dirección escénica e dramaturxia, onde as materias prácticas en ocasión deben repetirse xa que necesitanse colaboradores, e non sempre temos actores colaboradores gratuítos ou compañeiros que traballen con eles.

En Escenografía caeu este último curso, pola dificultade na elaboración do TFE e do exceso de traballo noutras materias como Obradoiros I, II e III, xa que na integración esíxelles un traballo máis práctico, de taller de construción, que o deseño que esas materias teñen planificado.