

## HORARIOS CURSO 2020/21

### 1º INTERPRETACIÓN A (2º Cuadrimestre)

	LUNS		MARTES		MÉRCORES		XOVES		VENRES	
08.30-09.30	<b>Danza II</b>		<b>Movemento expresivo II</b>		<b>Danza II</b>		<b>Interpretación II</b>		<b>Dicción e expresión oral II</b>	
	Aula: P10	Prof: 2	Aula: P9	Prof: 5	Aula: P10	Prof: 2	Aula: P8	Prof: 14	Aula: TT	Prof: 26
09.30-10.30	<b>Danza II</b>		<b>Movemento expresivo II</b>		<b>Danza II</b>		<b>Interpretación II</b>		<b>Dicción e expresión oral II</b>	
	Aula: P10	Prof: 2	Aula: P9	Prof: 5	Aula: P10	Prof: 2	Aula: P8	Prof: 14	Aula: TT	Prof: 26
10.30-11.30	<b>Linguaxe musical II</b>		<b>Movemento expresivo II</b>		<b>Literatura Dramática I</b>		<b>Interpretación II</b>		<b>Literatura Dramática I</b>	
	Aula: P16	Prof: 27	Aula: P9	Prof: 5	Aula: T9	Prof: 35	Aula: P8	Prof: 14	Aula: T9	Prof: 35
11.30-12.30	<b>Movemento expresivo II</b>		<b>Literatura Dramática I</b>		<b>Interpretación II</b>		<b>Linguaxe musical II</b>		<b>Literatura Dramática I</b>	
	Aula: P8	Prof: 5	Aula: T9	Prof: 35	Aula: P8	Prof: 14	Aula: P16	Prof: 27	Aula: T9	Prof: 35
12.30-13.00	<i>Descanso</i>									
13.00-14.00	<b>Movemento expresivo II</b>		<b>Dicción e expresión oral II</b>		<b>Interpretación II</b>		<b>Dicción e expresión oral II</b>		<b>Linguaxe musical II</b>	
	Aula: P8	Prof: 5	Aula: P9	Prof: 26	Aula: P8	Prof: 14	Aula: P6	Prof: 26	Aula: P16	Prof: 27
14.00-15.00	<b>Movemento expresivo II</b>		<b>Dicción e expresión oral II</b>		<b>Interpretación II</b>		<b>Dicción e expresión oral II</b>		<b>Linguaxe musical II</b>	
	Aula: P8	Prof: 5	Aula: P9	Prof: 26	Aula: P8	Prof: 14	Aula: P6	Prof: 26	Aula: P16	Prof: 27

**1º INTERPRETACIÓN B (2º Cuadrimestre)**

	LUNS		MARTES		MÉRCORES		XOVES		VENRES	
08.30-09.30	<b>Movemento expresivo II</b>		<b>Interpretación II</b>		<b>Movemento expresivo II</b>		<b>Dicción e expresión oral II</b>		<b>Linguaxe musical II</b>	
	Aula: P9	Prof: 5	Aula: P8	Prof: 14	Aula: P9	Prof: 5	Aula: P4	Prof: 29	Aula: P16	Prof: 27
09.30-10.30	<b>Movemento expresivo II</b>		<b>Interpretación II</b>		<b>Movemento expresivo II</b>		<b>Dicción e expresión oral II</b>		<b>Linguaxe musical II</b>	
	Aula: P9	Prof: 5	Aula: P8	Prof: 14	Aula: P9	Prof: 5	Aula: P4	Prof: 29	Aula: P16	Prof: 27
10.30-11.30	<b>Movemento expresivo II</b>		<b>Interpretación II</b>		<b>Movemento expresivo II</b>		<b>Linguaxe musical II</b>		<b>Danza II</b>	
	Aula: P9	Prof: 5	Aula: P8	Prof: 14	Aula: P9	Prof: 5	Aula: P16	Prof: 27	Aula: P10	Prof: 2
11.30-12.30	<b>Linguaxe musical II</b>		<b>Dicción e expresión oral II</b>		<b>Literatura Dramática I</b>		<b>Interpretación II</b>		<b>Danza II</b>	
	Aula: P16	Prof: 27	Aula: P8	Prof: 29	Aula: T9	Prof: 35	Aula: P8	Prof: 14	Aula: P10	Prof: 2
12.30-13.00	<i>Descanso</i>									
13.00-14.00	<b>Dicción e expresión oral II</b>		<b>Dicción e expresión oral II</b>		<b>Danza II</b>		<b>Interpretación II</b>		<b>Literatura Dramática I</b>	
	Aula: P3	Prof: 29	Aula: P8	Prof: 29	Aula: P10	Prof: 2	Aula: P8	Prof: 14	Aula: T9	Prof: 35
14.00-15.00	<b>Dicción e expresión oral II</b>		<b>Literatura Dramática I</b>		<b>Danza II</b>		<b>Interpretación II</b>		<b>Literatura Dramática I</b>	
	Aula: P3	Prof: 29	Aula: T9	Prof: 35	Aula: P10	Prof: 2	Aula: P8	Prof: 14	Aula: T9	Prof: 35

**2º INTERPRETACIÓN A (2º Cuadrimestre)**

	LUNS		MARTES		MÉRCORES		XOVES		VENRES	
08.30-09.30	<b>Expresión corporal II</b>		<b>Literatura dramática III</b>		<b>Teorías do espectáculo II</b>		<b>Expresión corporal II</b>		<b>Teoría e Hª da Arte II</b>	
	Aula: P6	Prof: 1	Aula: T8	Prof: 33	Aula: T7	Prof: 38	Aula: P6	Prof: 1	Aula: T2	Prof: 39
09.30-10.30	<b>Expresión corporal II</b>		<b>Literatura dramática III</b>		<b>Canto II</b>		<b>Expresión corporal II</b>		<b>Teoría e Hª da Arte II</b>	
	Aula: P6	Prof: 1	Aula: T8	Prof: 33	Aula: P7	Prof: 27	Aula: P6	Prof: 1	Aula: T2	Prof: 39
10.30-11.30	<b>Expresión corporal II</b>		<b>Técnica vocal II</b>		<b>Literatura dramática III</b>		<b>Expresión corporal II</b>		<b>Teorías do espectáculo II</b>	
	Aula: P6	Prof: 1	Aula: TT	Prof: 28	Aula: T8	Prof: 33	Aula: P6	Prof: 1	Aula: T5	Prof: 41
11.30-12.30	<b>Interpretación IV</b>		<b>Técnica vocal II</b>		<b>Interpretación IV</b>		<b>Teoría e Hª da Arte II</b>		<b>Teoría do espectáculo II</b>	
	Aula: P6	Prof: 15	Aula: TT	Prof: 28	Aula: P6	Prof: 15	Aula: T2	Prof: 39	Aula: T5	Prof: 41
12.30-13.00	<i>Descanso</i>									
13.00-14.00	<b>Interpretación IV</b>		<b>Canto II</b>		<b>Interpretación IV</b>		<b>Técnica vocal II</b>		<b>Técnica vocal II</b>	
	Aula: P6	Prof: 15	Aula: TT	Prof: 27	Aula: P6	Prof: 15	Aula: P14	Prof: 28	Aula: P10	Prof: 28
14.00-15.00	<b>Interpretación IV</b>		<b>Canto II</b>		<b>Interpretación IV</b>		<b>Técnica vocal II</b>		<b>Técnica vocal II</b>	
	Aula: P6	Prof: 15	Aula: TT	Prof: 27	Aula: P6	Prof: 15	Aula: P14	Prof: 28	Aula: P10	Prof: 28

**2º INTERPRETACIÓN B (2º Cuadrimestre)**

	LUNS		MARTES		MÉRCORES		XOVES		VENRES	
08.30-09.30	<b>Técnica vocal II</b>		<b>Técnica vocal II</b>		<b>Expresión corporal II</b>		<b>Teoría e Hª da Arte II</b>		<b>Expresión corporal II</b>	
	Aula: P2	Prof: 28	Aula: P2	Prof: 28	Aula: P6	Prof: 1	Aula: T7	Prof: 39	Aula: P6	Prof: 1
09.30-10.30	<b>Técnica vocal II</b>		<b>Técnica vocal II</b>		<b>Expresión corporal II</b>		<b>Teorías do espectáculo II</b>		<b>Expresión corporal II</b>	
	Aula: P2	Prof: 28	Aula: P2	Prof: 28	Aula: P6	Prof: 1	Aula: T2	Prof: 38	Aula: P6	Prof: 1
10.30-11.30	<b>Teoría e Hª da Arte II</b>		<b>Literatura dramática III</b>		<b>Expresión corporal II</b>		<b>Técnica vocal II</b>		<b>Expresión corporal II</b>	
	Aula: T2	Prof: 39	Aula: T8	Prof: 33	Aula: P6	Prof: 1	Aula: P14	Prof: 28	Aula: P6	Prof: 1
11.30-12.30	<b>Teoría e Hª da Arte II</b>		<b>Interpretación IV</b>		<b>Canto II</b>		<b>Técnica vocal II</b>		<b>Interpretación IV</b>	
	Aula: T2	Prof: 39	Aula: P6	Prof: 15	Aula: P10	Prof: 27	Aula: P14	Prof: 28	Aula: P6	Prof: 15
12.30-13.00	<i>Descanso</i>									
13.00-14.00	<b>Teorías do espectáculo II</b>		<b>Interpretación IV</b>		<b>Literatura dramática III</b>		<b>Canto II</b>		<b>Interpretación IV</b>	
	Aula: T7	Prof: 38	Aula: P6	Prof: 15	Aula: T8	Prof: 33	Aula: TT	Prof: 27	Aula: P6	Prof: 15
14.00-15.00	<b>Teorías do espectáculo II</b>		<b>Interpretación IV</b>		<b>Literatura dramática III</b>		<b>Canto II</b>		<b>Interpretación IV</b>	
	Aula: T7	Prof: 38	Aula: P6	Prof: 15	Aula: T8	Prof: 33	Aula: TT	Prof: 27	Aula: P6	Prof: 15

**3º INTERPRETACIÓN A (2º Cuadrimestre)**

	LUNS		MARTES		MÉRCORES		XOVES		VENRES	
08.30-09.30	<b>Dramaturxia II</b>		<b>OP. Adestramento vocal II / OP. Inic.Coreog.II</b>		<b>Verso II</b>		<b>OP. Adestramento vocal II / OP. Inic.Coreog.II</b>		<b>Interpretación VI</b>	
	Aula: T5	Prof: 34	Aula: P6/P110	Prof: 26/2	Aula: P4	Prof: 26	Aula: P7/P10	Prof: 26/2	Aula: P4	Prof: 12
09.30-10.30	<b>Dramaturxia II</b>		<b>OP. Adestramento vocal II / OP. Inic.Coreog.II</b>		<b>Verso II</b>		<b>OP. Adestramento vocal II / OP. Inic.Coreog.II</b>		<b>Interpretación VI</b>	
	Aula: T5	Prof: 34	Aula: P6/P10	Prof: 26/2	Aula: P4	Prof: 26	Aula: P7/P10	Prof: 26/2	Aula: P4	Prof: 12
10.30-11.30	<b>Dramaturxia II</b>		<b>Opt. Adestramento vocal II / Opt. Inic.Coreog.II</b>		<b>Verso II</b>		<b>Opt. Adestramento vocal II / Opt. Inic.Coreog.II</b>		<b>Interpretación VI</b>	
	Aula: T5	Prof: 34	Aula: P6/P10	Prof: 26/2	Aula: P4	Prof: 26	Aula: P7/P10	Prof: 26/2	Aula: P4	Prof: 12
11.30-12.30	<b>Interpretación VI</b>		<b>Hª artes do espectáculo II</b>		<b>Sistemas de interpretación II</b>		<b>Interpretación VI</b>		<b>Deseño do personaxe II</b>	
	Aula: P4	Prof: 12	Aula: T3	Prof: 37	Aula: P4	Prof: 12	Aula: P4	Prof: 12	Aula: T11+P12	Prof: 18
12.30-13.00	<i>Descanso</i>									
13.00-14.00	<b>Interpretación VI</b>		<b>Hª artes do espectáculo II</b>		<b>Sistemas de interpretación II</b>		<b>Interpretación VI</b>		<b>Deseño do personaxe II</b>	
	Aula: P4	Prof: 12	Aula: T3	Prof: 37	Aula: P4	Prof: 12	Aula: P4	Prof: 12	Aula: T11+P12	Prof: 18
14.00-15.00	<b>Interpretación VI</b>		<b>Hª artes do espectáculo II</b>		<b>Sistemas de interpretación II</b>		<b>Interpretación VI</b>		<b>Deseño do personaxe II</b>	
	Aula: P4	Prof: 12	Aula: T3	Prof: 37	Aula: P4	Prof: 12	Aula: P4	Prof: 12	Aula: T11+P12	Prof: 18

**3º INTERPRETACIÓN B (2º Cuadrimestre)**

	LUNS		MARTES		MÉRCORES		XOVES		VENRES	
08.30-09.30	<b>Verso II</b>		<b>Opt. Adestramento vocal II / Opt. Inic.Coreog.II</b>		<b>Dramaturxia II</b>		<b>Opt. Adestramento vocal II / Opt. Inic.Coreog.II</b>		<b>Interpretación VI</b>	
	Aula: P4	Prof: 29	Aula: P6/P10	Prof: 26/2	Aula: T4	Prof: 34	Aula: P7/P10	Prof: 26/2	Aula: P9	Prof: 13
09.30-10.30	<b>Verso II</b>		<b>Opt. Adestramento vocal II / Opt. Inic.Coreog.II</b>		<b>Dramaturxia II</b>		<b>Opt. Adestramento vocal II / Opt. Inic.Coreog.II</b>		<b>Interpretación VI</b>	
	Aula: P4	Prof: 29	Aula: P6/P10	Prof: 26/2	Aula: T4	Prof: 34	Aula: P7/P10	Prof: 26/2	Aula: P9	Prof: 13
10.30-11.30	<b>Verso II</b>		<b>Opt. Adestramento vocal II / Opt. Inic.Coreog.II</b>		<b>Dramaturxia II</b>		<b>Opt. Adestramento vocal II / Opt. Inic.Coreog.II</b>		<b>Interpretación VI</b>	
	Aula: P4	Prof: 29	Aula: P6/P10	Prof: 26/2	Aula: T4	Prof: 34/32	Aula: P7/P10	Prof: 26/2	Aula: P9	Prof: 13
11.30-12.30	<b>Interpretación VI</b>		<b>Deseño do personaxe II</b>		<b>Sistemas de Interpretación II</b>		<b>Interpretación VI</b>		<b>Hª das artes do espectáculo II</b>	
	Aula: P9	Prof: 13	Aula: T11+P12	Prof: 18	Aula: P9	Prof: 13	Aula: P9	Prof: 13	Aula: T3	Prof: 37
12.30-13.00	<i>Descanso</i>									
13.00-14.00	<b>Interpretación VI</b>		<b>Deseño do personaxe II</b>		<b>Sistemas de Interpretación II</b>		<b>Interpretación VI</b>		<b>Hª das artes do espectáculo II</b>	
	Aula: P9	Prof: 13	Aula: T11+P12	Prof: 18	Aula: P9	Prof: 13	Aula: P9	Prof: 13	Aula: T3	Prof: 37
14.00-15.00	<b>Interpretación VI</b>		<b>Deseño do personaxe II</b>		<b>Sistemas de Interpretación II</b>		<b>Interpretación VI</b>		<b>Hª das artes do espectáculo II</b>	
	Aula: P9	Prof: 13	Aula: T11+P12	Prof: 18	Aula: P9	Prof: 13	Aula: P9	Prof: 13	Aula: T3	Prof: 37

**3º INTERPRETACIÓN Xestual (2º Cudrimestre)**

	LUNS		MARTES		MÉRCORES		XOVES		VENRES	
08.30-09.30	<b>Interpretación VI</b>		<b>OP. Adestramento vocal II / OP. Inic.Coreog.II</b>		<b>Dramaturxia II</b>		<b>OP. Adestramento vocal II / OP. Inic.Coreog.II</b>		<b>Sistemas de Interpretación II</b>	
	Aula: P7	Prof: 3	Aula: P6/P10	Prof: 26/2	Aula: T4	Prof: 34	Aula: P7/P10	Prof: 26/2	Aula: P7	Prof: 3
09.30-10.30	<b>Interpretación VI</b>		<b>OP. Adestramento vocal II / OP. Inic.Coreog.II</b>		<b>Dramaturxia II</b>		<b>OP. Adestramento vocal II / OP. Inic.Coreog.II</b>		<b>Sistemas de Interpretación II</b>	
	Aula: P7	Prof: 3	Aula: P6/P10	Prof: 26/2	Aula: T4	Prof: 34	Aula: P7/P10	Prof: 26/2	Aula: P7	Prof: 3
10.30-11.30	<b>Interpretación VI</b>		<b>OP. Adestramento vocal II / OP. Inic.Coreog.II</b>		<b>Dramaturxia II</b>		<b>OP. Adestramento vocal II / OP. Inic.Coreog.II</b>		<b>Sistemas de Interpretación II</b>	
	Aula: P7	Prof: 3	Aula: P6/P10	Prof: 26/2	Aula: T4	Prof: 34	Aula: P7/P10	Prof: 26/2	Aula: P7	Prof: 3
11.30-12.30	<b>Mimo II</b>		<b>Hª artes do espectáculo II</b>		<b>Interpretación VI</b>		<b>Interpretación VI</b>		<b>Deseño do personaxe II</b>	
	Aula: P7	Prof: 4	Aula: T13	Prof: 37	Aula: P7	Prof: 3	Aula: P7	Prof: 3	Aula: T11+P12	Prof: 18
12.30-13.00	<i>Descanso</i>									
13.00-14.00	<b>Mimo II</b>		<b>Hª artes do espectáculo II</b>		<b>Interpretación VI</b>		<b>Interpretación VI</b>		<b>Deseño do personaxe II</b>	
	Aula: P7	Prof: 4	Aula: T3	Prof: 37	Aula: P7	Prof: 3	Aula: P7	Prof: 3	Aula: T11+P12	Prof: 18
14.00-15.00	<b>Mimo II</b>		<b>Hª artes do espectáculo II</b>		<b>Interpretación VI</b>		<b>Interpretación VI</b>		<b>Deseño do personaxe II</b>	
	Aula: P7	Prof: 4	Aula: T3	Prof: 37	Aula: P7	Prof: 3	Aula: P7	Prof: 3	Aula: T11+P12	Prof: 18

**4º INTERPRETACIÓN Textual A (2º Cuadrimestre)**

	LUNS		MARTES		MÉRCORES		XOVES		VENRES	
08.30-09.30	<b>Pedagogía teatral II</b>		<b>Int. á Investigación II</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>	
	Aula: T4	Prof: 45	Aula: T3	Prof: 44	Aula: P2+_	Prof: 16 +15/14	Aula: P2+_	Prof: 16 +11/12	Aula: P2+_	Prof: 16 +11/14
09.30-10.30	<b>Pedagogía teatral II</b>		<b>Int. á Investigación II</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>	
	Aula: T4	Prof: 45	Aula: T3	Prof: 44	Aula: P2+_	Prof: 16 +15/14	Aula: P2+_	Prof: 16 +11/12	Aula: P2+_	Prof: 16 +11/14
10.30-11.30	<b>Pedagogía teatral II</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>	
	Aula: T4	Prof: 45	Aula: P2+_	Prof: 16 +15/16	Aula: P2+_	Prof: 16 +15/14	Aula: P2+_	Prof: 16 +11/12	Aula: P2+_	Prof: 16 +11/14
11.30-12.30	<b>Interpretación audiovisual II</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>	
	Aula: SX	Prof: 16	Aula: P2+_	Prof: 16 +11/12	Aula: P2+_	Prof: 16 +11/16	Aula: P2+_	Prof: 16 +11/15	Aula: P2+_	Prof: 16 +11/14
12.30-13.00	<i>Descanso</i>									
13.00-14.00	<b>Interpretación audiovisual II</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>	
	Aula: SX	Prof: 16	Aula: P2+_	Prof: 16 +12/16	Aula: P2+_	Prof: 16 +11/16	Aula: P2+_	Prof: 16 +11/15	Aula: P2+_	Prof: 16 +14/16
14.00-15.00	<b>Interpreación audiovisual II</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>	
	Aula: SX	Prof: 16	Aula: P2+_	Prof: 16 +12/16	Aula: P2+_	Prof: 16 +11/16	Aula: P2+_	Prof: 16 +11/15	Aula: P2+_	Prof: 16 +14/16



**4º INTERPRETACIÓN Textual B (2º Cuadrimestre)**

	LUNS		MARTES		MÉRCORES		XOVES		VENRES	
08.30-09.30	<b>Interpret. audiovisual II</b>		<b>Int. á Investigación II</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>	
	Aula: SX	Prof: 16	Aula: T4	Prof: 45	Aula: P3+ <sub>-</sub>	Prof: 11 +15/14	Aula: P3+ <sub>-</sub>	Prof: 11 +11/15	Aula: P3+ <sub>-</sub>	Prof: 11 +11/14
09.30-10.30	<b>Interpret. audiovisual II</b>		<b>Int. á Investigación II</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>	
	Aula: SX	Prof: 16	Aula: T4	Prof: 45	Aula: P3+ <sub>-</sub>	Prof: 11 +15/14	Aula: P3+ <sub>-</sub>	Prof: 11 +12/11	Aula: P3+ <sub>-</sub>	Prof: 11 +11/14
10.30-11.30	<b>Interpret. audiovisual II</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>	
	Aula: SX	Prof: 16	Aula: P3+ <sub>-</sub>	Prof: 11 +12/16	Aula: P3+ <sub>-</sub>	Prof: 11 +15/14	Aula: P3+ <sub>-</sub>	Prof: 11 +12/11	Aula: P3+ <sub>-</sub>	Prof: 11 +11/14
11.30-12.30	<b>Pedagogía II</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>	
	Aula: T3	Prof: 45	Aula: P3+ <sub>-</sub>	Prof: 11 +11/12	Aula: P3+ <sub>-</sub>	Prof: 11 +11/16	Aula: P3+ <sub>-</sub>	Prof: 11 +11/15	Aula: P3+ <sub>-</sub>	Prof: 11 +14/11
12.30-13.00	<i>Descanso</i>									
13.00-14.00	<b>Pedagogía II</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>	
	Aula: T3	Prof: 45	Aula: P3+ <sub>-</sub>	Prof: 11 +12/16	Aula: P3+ <sub>-</sub>	Prof: 11 +11/16	Aula: P3+ <sub>-</sub>	Prof: 11 +11/15	Aula: P3+ <sub>-</sub>	Prof: 11 +14/16
14.00-15.00	<b>Pedagogía II</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>	
	Aula: 45	Prof: 45	Aula: P3+ <sub>-</sub>	Prof: 11 +12/16	Aula: P3+ <sub>-</sub>	Prof: 11 +11/16	Aula: P3+ <sub>-</sub>	Prof: 11 +11/15	Aula: P3+ <sub>-</sub>	Prof: 11 +14/16

**4º INTERPRETACIÓN Xestual (2º Cuadrimestre)**

	LUNS		MARTES		MÉRCORES		XOVES		VENRES	
08.30-09.30	<b>Pedagogía II</b>		<b>Introdución á investigación escénica II</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>	
	Aula: T4	Prof: 45	Aula: T3	Prof: 44	Aula: P5+_	Prof: 4+3	Aula: P5+_	Prof: 4	Aula: P5+_	Prof: 4
09.30-10.30	<b>Pedagogía II</b>		<b>Introdución á investigación escénica II</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>	
	Aula: T4	Prof: 45	Aula: T3	Prof: 44	Aula: P5+_	Prof: 4+3	Aula: P5+_	Prof: 4	Aula: P5+_	Prof: 4
10.30-11.30	<b>Pedagogía II</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>	
	Aula: T4	Prof: 45	Aula: P5+_	Prof: 4/3	Aula: P5+_	Prof: 4+3	Aula: P5+_	Prof: 4	Aula: P5+_	Prof: 4
11.30-12.30	<b>OP. Esgrima I</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>	
	Aula: P2	Prof: 3	Aula: P5+_	Prof: 4+1	Aula: P5+_	Prof: 4+1	Aula: P5+_	Prof: 4+1	Aula: P5+_	Prof: 4+5
12.30-13.00	<i>Descanso</i>									
13.00-14.00	<b>OP. Esgrima I.</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>	
	Aula: P2	Prof: 3	Aula: P5+_	Prof: 4+1	Aula: P5+_	Prof: 4+1	Aula: P5+_	Prof: 4+1	Aula: P5+_	Prof: 4+5
14.00-15.00	<b>OP. Esgrima I</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>		<b>Obradoiro interpretación II + TFE</b>	
	Aula: P2	Prof: 3	Aula: P5+_	Prof: 4+1	Aula: P5+_	Prof: 4+1	Aula: P5+_	Prof: 4+1	Aula: P5+_	Prof: 4+5

**1º DIRECCIÓN ESCÉNICA E DRAMATURXIA (2º Cuadrimestre)**

	LUNS		MARTES		MÉRCORES		XOVES		VENRES	
08.30-09.30	<b>Interpretación I</b>		<b>Interpretación I</b>		<b>Técnica vocal e dicción</b>		<b>Música e canto II</b>		<b>Escrita dramática II</b>	
	Aula: P8	Prof: 11	Aula: P4	Prof: 11	Aula: TT	Prof: 29	Aula: P16	Prof: 27	Aula: T4	Prof: 34
09.30-10.30	<b>Interpretación I</b>		<b>Interpretación I</b>		<b>Técnica vocal e dicción</b>		<b>Composición escénica II</b>		<b>Escrita dramática II</b>	
	Aula: P8	Prof: 11	Aula: P4	Prof: 11	Aula: TT	Prof: 29	Aula: TT	Prof: 8	Aula: T4	Prof: 34
10.30-11.30	<b>Literatura dramática I</b>		<b>Teorías do espectáculo II</b>		<b>Técnica vocal e dicción</b>		<b>Composición escénica II</b>		<b>Escrita dramática II</b>	
	Aula: T9	Prof: 35	Aula: T2	Prof: 38	Aula: TT	Prof: 29	Aula: TT	Prof: 8	Aula: T4	Prof: 34
11.30-12.30	<b>Literatura dramática I</b>		<b>Movementos expresivos II</b>		<b>Teorías do espectáculo II</b>		<b>Composición escénica II</b>		<b>Técnica vocal e dicción</b>	
	Aula: T9	Prof: 35	Aula: P4	Prof: 5	Aula: T3	Prof: 38	Aula: TT	Prof: 8	Aula: P8	Prof: 29
12.30-13.00	<i>Descanso</i>									
13.00-14.00	<b>Música e canto II</b>		<b>Movementos expresivos II</b>		<b>Literatura dramática I</b>		<b>Teorías do espectáculo II</b>		<b>Técnica vocal e dicción</b>	
	Aula: P10	Prof: 27	Aula: P4	Prof: 5	Aula: T9	Prof: 35	Aula: T3	Prof: 38	Aula: P8	Prof: 29
14.00-15.00	<b>Música e canto II</b>		<b>Movementos expresivos II</b>		<b>Literatura dramática I</b>		<b>Teorías do espectáculo II</b>		<b>Técnica vocal e dicción</b>	
	Aula: P10	Prof: 27	Aula: P4	Prof: 5	Aula: T9	Prof: 35	Aula: T3	Prof: 38	Aula: P8	Prof: 29

**2º DIRECCIÓN ESCÉNICA E DRAMATURXIA (2º Cuadrimestre)**

	LUNS		MARTES		MÉRCORES		XOVES		VENRES	
08.30-09:30	<b>Escrita dramática IV</b>		<b>Hª da posta en escena</b>		<b>Dirección de actores/actrices II</b>				<b>Hª da posta en escena</b>	
	Aula: T3	Prof: 32	Aula: T6	Prof: 41	Aula: P8	Prof: 8	Aula:	Prof:	Aula: T6	Prof: 41
09.30-10.30	<b>Escrita dramática IV</b>		<b>Hª da posta en escena</b>		<b>Dirección de actores/actrices</b>		<b>Teoría e Historia da Arte II</b>		<b>Hª da posta en escena</b>	
	Aula: T3	Prof: 32	Aula: T6	Prof: 41	Aula: P8	Prof: 8	Aula: T2	Prof: 39	Aula: T6	Prof: 41
10.30-11.30	<b>Escrita dramática IV</b>		<b>Dramaturxia II</b>		<b>Dirección de actores/actrices II</b>		<b>Literatura dramática III</b>		<b>Teoría e Historia da Arte II</b>	
	Aula: T3	Prof: 32	Aula: T4	Prof: 34	Aula: P8	Prof: 8	Aula: T8	Prof: 33	Aula: T2	Prof: 39
11.30-12.30	<b>Literatura dramática III</b>		<b>Dramaturxia II</b>		<b>Dirección de actores/actrices II</b>		<b>Literatura dramática III</b>		<b>Interpetación III</b>	
	Aula: T8	Prof: 33	Aula: T4	Prof: 34	Aula: T4	Prof: 8	Aula: T8	Prof: 33	Aula: P9	Prof: 12
13.00-14.00	<b>Literatura dramática III</b>		<b>Teoría e Historia da Arte II</b>				<b>Dramaturxia II</b>		<b>Interpetación III</b>	
	Aula: T8	Prof: 33	Aula: T2	Prof: 39	Aula:	Prof:	Aula: T4	Prof: 34	Aula: P9	Prof: 12
14.00-15.00			<b>Teoría e Historia da Arte II</b>				<b>Dramaturxia II</b>		<b>Interpetación III</b>	
			Aula: T2	Prof: 39	Aula:	Prof:	Aula: T4	Prof: 34	Aula: P9	Prof: 12
15:00-16:00					<b>Prácticas de escenificación</b>					
					Aula: P8+P9	Prof: 6				
16:00-17:00					<b>Prácticas de escenificación</b>					
					Aula: P8+P9	Prof: 6				
17:00-18:00					<b>Prácticas de escenificación</b>					
					Aula: P8+P9	Prof: 6				
18:00-19:00					<b>Prácticas de escenificación</b>					
					Aula: P8+P9	Prof: 6				

**3º DIRECCIÓN ESCÉNICA (2º Cuadrimestre)**

	LUNS		MARTES		MÉRCORES		XOVES		VENRES	
08.30-09.30	<b>Iluminación II</b>		<b>Iluminación II</b>							
	Aula: TT	Prof: 20	Aula: TT	Prof: 20						
09.30-10.30	<b>Iluminación II</b>		<b>Iluminación II</b>		<b>Producción e xestión II</b>				<b>Coreografía e danza II</b>	
	Aula: TT	Prof: 20	Aula: TT	Prof: 20	Aula: S3	Prof: 7			Aula: P10	Prof: 2
10.30-11.30	<b>Espazo sonoro</b>		<b>Espazo sonoro</b>		<b>Producción e xestión II</b>					
	Aula: T10	Prof: 9	Aula: T10	Prof: 9	Aula: S3	Prof: 7			Aula:	Prof:
11.30-12.30	<b>Espazo sonoro</b>		<b>Espazo sonoro</b>		<b>Producción e xestión II</b>		<b>Práct. Dir.Esc.II</b>		<b>Espazo escénico II</b>	
	Aula: T10	Prof: 9	Aula: T10	Prof: 9	Aula: S3	Prof: 7	Aula: P6	Prof: 6	Aula: P13	Prof: 24
12.30-13.00	<i>Descanso</i>									
13.00-14.00	<b>Hª artes espectáculo II</b>		<b>Producción e xestión II</b>		<b>Hª artes espectáculo II</b>		<b>Coreografía e danza II</b>		<b>Espazo escénico II</b>	
	Aula: T8	Prof: 37	Aula: S3	Prof: 7	Aula: T7	Prof: 37	Aula: P10	Prof: 2	Aula: P13	Prof: 24
14.00-15.00	<b>Hª artes espectáculo II</b>				<b>Hª artes espectáculo II</b>		<b>Coreografía e danza II</b>		<b>Espazo escénico II</b>	
	Aula: T8	Prof: 37	Aula:	Prof:	Aula: T7	Prof: 37	Aula: P10	Prof: 2	Aula: P13	Prof: 24
15.00-16.00										
16.00-17.00	<b>Práct. Dir.Esc.II</b>		<b>Práct. Dir.Esc.II</b>				<b>Práct. Dir.Esc.II</b>			
	Aula: P4	Prof: 6	Aula: P3	Prof: 6			Aula: P3+P4	Prof: 6		
17.00-18.00	<b>Práct. Dir.Esc.II</b>		<b>Práct. Dir.Esc.II</b>				<b>Práct. Dir.Esc.II</b>			
	Aula: P4	Prof: 6	Aula: P3	Prof: 6			Aula: P3+P4	Prof: 6		
18.00-19.00							<b>Práct. Dir.Esc.II</b>			
							Aula: P3+P4	Prof: 6		
19.00-20.00										

**3º DRAMATURXIA (2º Cuadrimestre)**

	LUNS		MARTES		MÉRCORES		XOVES		VENRES	
08.30-09.30	<b>Iluminación II</b>		<b>Iluminación II</b>		<b>Escrita dramática VI</b>		<b>Escrita dramática VI</b>		<b>Coreografía e danza II</b>	
	Aula: TT	Prof: 20	Aula: TT	Prof: 20	Aula: T13	Prof: 32	Aula: T13	Prof: 32	Aula: P10	Prof: 2
09.30-10.30	<b>Iluminación II</b>		<b>Iluminación II</b>		<b>Prod. e xest. II</b>		<b>Escrita dramática VI</b>		<b>Dramaturxia IV</b>	
	Aula: TT	Prof: 20	Aula: TT	Prof: 20	Aula: S3	Prof: 7	Aula: T13	Prof: 32	Aula: T13	Prof: 32
10.30-11.30	<b>Espazo sonoro</b>		<b>Espazo sonoro</b>		<b>Produción e xestión II</b>		<b>Escrita dramática VI</b>		<b>Dramaturxia IV</b>	
	Aula: T10	Prof: 9	Aula: T10	Prof: 9	Aula: S3	Prof: 7	Aula: T13	Prof: 32	Aula: T13	Prof: 32
11.30-12.30	<b>Espazo sonoro</b>		<b>Espazo sonoro</b>		<b>Produción e xestión II</b>		<b>Escrita dramática VI</b>		<b>Espazo escénico II</b>	
	Aula: T10	Prof: 9	Aula: T10	Prof: 9	Aula: S3	Prof: 7	Aula: T13	Prof: 32	Aula: P13	Prof: 24
12.30-13.00	<i>Descanso</i>									
13.00-14.00	<b>Hª artes espectáculo II</b>		<b>Produción e xestión II</b>		<b>Hª artes espectáculo II</b>		<b>Coreografía e danza II</b>		<b>Espazo escénico II</b>	
	Aula: T8	Prof: 37	Aula: S3	Prof: 7	Aula: T7	Prof: 37	Aula: P10	Prof: 2	Aula: P13	Prof: 24
14.00-15.00	<b>Hª artes espectáculo II</b>		<b>Dramaturxia IV</b>		<b>Hª artes espectáculo II</b>		<b>Coreografía e danza II</b>		<b>Espazo escénico II</b>	
	Aula: T8	Prof: 37	Aula: T13	Prof: 32	Aula: T7	Prof: 37	Aula: P10	Prof: 2	Aula: P13	Prof: 24

**4º DIRECCIÓN ESCÉNICA (2º Cuadrimestre)**

	LUNS		MARTES		MÉRCORES		XOVES		VENRES	
08.30-09.30	<b>Pedagogía teatral II</b>		<b>Deseño do personaxe II</b>		<b>Obradoiro escenificación II + TFE</b>		<b>Obradoiro escenificación II + TFE</b>		<b>Obradoiro escenificación II + TFE</b>	
	Aula: S3	Prof: 44	Aula: P12+T11	Prof: 18	Aula:	Prof: 9+10	Aula:	Prof: 9+10	Aula:	Prof: 9
09.30-10.30	<b>Pedagogía teatral II</b>		<b>Deseño do personaxe II</b>		<b>Obradoiro escenificación II + TFE</b>		<b>Obradoiro escenificación II + TFE</b>		<b>Obradoiro escenificación II + TFE</b>	
	Aula: S3	Prof: 44	Aula: P12+T11	Prof: 18	Aula:	Prof: 9+10	Aula:	Prof: 9+10	Aula:	Prof: 9
10.30-11.30	<b>Pedagogía teatral II</b>		<b>Obradoiro escenificación II + TFE</b>		<b>Obradoiro escenificación II + TFE</b>		<b>Obradoiro escenificación II + TFE</b>		<b>Obradoiro escenificación II + TFE</b>	
	Aula: S3	Prof: 44	Aula:	Prof: 8+10	Aula:	Prof: 9+10	Aula:	Prof: 9+10	Aula:	Prof: 8+9
11.30-12.30	<b>Pedagogía teatral II</b>		<b>Obradoiro escenificación II + TFE</b>		<b>Obradoiro escenificación II + TFE</b>		<b>Obradoiro escenificación II + TFE</b>		<b>Obradoiro escenificación II + TFE</b>	
	Aula: S3	Prof: 44	Aula:	Prof: 8+10	Aula:	Prof: 9+10	Aula:	Prof: 9+10	Aula:	Prof: 8+9
12.30-13.00	<i>Descanso</i>									
13.00-14.00	<b>Iniciación á investigación escénica II</b>		<b>Obradoiro escenificación II + TFE</b>		<b>Obradoiro escenificación II + TFE</b>		<b>Obradoiro escenificación II + TFE</b>		<b>Obradoiro escenificación II + TFE</b>	
	Aula: T6	Prof: 44	Aula:	Prof: 8+10	Aula:	Prof: 9+10	Aula:	Prof: 8+9	Aula:	Prof: 8+9
14.00-15.00	<b>Iniciación á investigación escénica II</b>		<b>Obradoiro escenificación II + TFE</b>		<b>Obradoiro escenificación II + TFE</b>		<b>Obradoiro escenificación II + TFE</b>		<b>Obradoiro escenificación II + TFE</b>	
	Aula: T6	Prof: 44	Aula: P5	Prof: 8+10	Aula:	Prof: 9+10	Aula:	Prof: 8+9	Aula:	Prof: 8+9

**1º ESCENOGRAFÍA (2º Cuadrimestre)**

	LUNS		MARTES		MÉRCORES		XOVES		VENRES	
08.30-09.30	<b>Debuxo técnico II</b>		<b>Debuxo artístico I</b>		<b>Espazo escénico II</b>		<b>Espazo escénico II</b>		<b>Espazo escénico II</b>	
	Aula: P11	Prof: 17	Aula: P11	Prof: 17	Aula: P13	Prof: 19	Aula: P13	Prof: 19	Aula: P13	Prof: 19
09.30-10.30	<b>Percep. visual e perspectiva II</b>		<b>Debuxo artístico I</b>		<b>Espazo escénico II</b>		<b>Espazo escénico II</b>		<b>Espazo escénico II</b>	
	Aula: P11	Prof: 17	Aula: P11	Prof: 17	Aula: P13	Prof: 19	Aula: P13	Prof: 19	Aula: P13	Prof: 19
10.30-11.30	<b>Percep. visual e perspectiva II</b>		<b>Teorías do espectáculo II</b>		<b>Debuxo artístico I</b>		<b>Debuxo técnico II</b>		<b>Debuxo artístico I</b>	
	Aula: P11	Prof: 17	Aula: T7	Prof: 41	Aula: P11	Prof: 17	Aula: P11	Prof: 17	Aula: P11	Prof: 17
11.30-12.30	<b>Percep. visual e perspectiva II</b>		<b>Teorías do espectáculo II</b>		<b>Debuxo artístico I</b>		<b>Debuxo técnico II</b>		<b>Debuxo artístico I</b>	
	Aula: P11	Prof: 17	Aula: T7	Prof: 41	Aula: P11	Prof: 17	Aula: P11	Prof: 17	Aula: P11	Prof: 17
12.30-13.00	<i>Descanso</i>									
13.00-14.00	<b>Teoría e Historia da Arte II</b>		<b>Percep. visual e perspectiva II</b>		<b>Teoría e Historia da Arte II</b>		<b>Percep. visual e perspectiva II</b>		<b>Teorías do espectáculo II</b>	
	Aula: T2	Prof: 39	Aula: P11	Prof: 17	Aula: T2	Prof: 39	Aula: P11	Prof: 17	Aula: T7	Prof: 38
14.00-15.00	<b>Teoría e Historia da Arte II</b>		<b>Percep. visual e perspectiva II</b>		<b>Teoría e Historia da Arte II</b>		<b>Percep. visual e perspectiva II</b>		<b>Teorías do espectáculo II</b>	
	Aula: T2	Prof: 39	Aula: P11	Prof: 17	Aula: T2	Prof: 39	Aula: P11	Prof: 17	Aula: T7	Prof: 38



**2º ESCENOGRAFÍA (2º Cuadrimestre)**

	LUNS		MARTES		MÉRCORES		XOVES		VENRES	
08.30-09.30	<b>Hª Escenografía</b>		<b>Tecnoloxía escénica II</b>		<b>Espazo escénico IV</b>		<b>Espazo escénico IV</b>		<b>Espazo escénico IV</b>	
	Aula: T7	Prof: 38	Aula: P1	Prof: 22	Aula: P11	Prof: 23	Aula: P11	Prof: 23	Aula: P11	Prof: 23
09.30-10.30	<b>Tecnoloxía escénica II</b>		<b>Tecnoloxía escénica II</b>		<b>Espazo escénico IV</b>		<b>Espazo escénico IV</b>		<b>Espazo escénico IV</b>	
	Aula: P1	Prof: 22	Aula: P1	Prof: 22	Aula: P11	Prof: 23	Aula: P11	Prof: 23	Aula: P11	Prof: 23
10.30-11.30	<b>Tecnoloxía escénica II</b>		<b>Estética teatral</b>		<b>Deseño asistido por ordenador II</b>		<b>Deseño asistido por ordenador II</b>		<b>Hª Escenografía</b>	
	Aula: P1	Prof: 22	Aula: T6	Prof: 39	Aula: T1	Prof: 23	Aula: T1	Prof: 23	Aula: T6	Prof: 38
11.30-12.30	<b>Tecnoloxía escénica II</b>		<b>Estética teatral</b>		<b>Deseño asistido por ordenador II</b>		<b>Deseño asistido por ordenador II</b>		<b>Literatura dramática II</b>	
	Aula: P1	Prof: 22	Aula: T6	Prof: 39	Aula: T1	Prof: 23	Aula: T1	Prof: 23	Aula: T8	Prof: 33
12.30-13.00	<i>Descanso</i>									
13.00-14.00	<b>Iluminación II</b>		<b>Literatura dramática II</b>		<b>Hª Escenografía</b>		<b>Estética teatral</b>		<b>Estética teatral</b>	
	Aula: TT	Prof: 20	Aula: T8	Prof: 33	Aula: T6	Prof: 38	Aula: T6	Prof: 39	Aula: T6	Prof: 39
14.00-15.00	<b>Iluminación II</b>		<b>Literatura dramática II</b>		<b>Hª Escenografía</b>		<b>Estética teatral</b>		<b>Estética teatral</b>	
	Aula: TT	Prof: 20	Aula: T8	Prof: 33	Aula: T6	Prof: 38	Aula: T6	Prof: 39	Aula: T6	Prof: 39

**3º ESCENOGRAFÍA (2º Cuadrimestre)**

	LUNS		MARTES		MÉRCORES		XOVES		VENRES	
08.30-09.30	<b>Obradoiro escenografía I</b>		<b>Hª artes do espectáculo II</b>		<b>Caracterización II</b>		<b>Obradoiro escenografía I</b>		<b>Dramaturxia II</b>	
	Aula: P13	Prof: 24	Aula: T7	Prof: 37	Aula: P12	Prof: 18	Aula: P1	Prof: 24	Aula: T13	Prof: 32
09.30-10.30	<b>Obradoiro escenografía I</b>		<b>Hª artes do espectáculo II</b>		<b>Caracterización II</b>		<b>Obradoiro escenografía I</b>		<b>Hª artes do espectáculo II</b>	
	Aula: P13	Prof: 24	Aula: T7	Prof: 37	Aula: P12	Prof: 18	Aula: P1	Prof: 24	Aula: T7	Prof: 37
10.30-11.30	<b>Iluminación IV</b>		<b>Técnicas escénicas III</b>		<b>Caracterización II</b>		<b>Obradoiro escenografía I</b>		<b>Iluminación IV</b>	
	Aula: TT	Prof: 20	Aula: P1	Prof: 22	Aula: P12	Prof: 18	Aula: SX+P1	Prof: 20	Aula: TT	Prof: 20
11.30-12.30	<b>Iluminación IV</b>		<b>Técnicas escénicas III</b>		<b>Obradoiro escenografía I</b>		<b>Obradoiro escenografía I</b>		<b>Iluminación IV</b>	
	Aula: TT	Prof: 20	Aula: P1	Prof: 22	Aula: SX-TT	Prof: 20	Aula: SX+P1	Prof: 20	Aula: TT	Prof: 20
12.30-13.00	<i>Descanso</i>									
13.00-14.00	<b>Dramaturxia II</b>		<b>Técnicas escénicas III</b>		<b>Obradoiro escenografía I</b>		<b>Técnicas escénicas III</b>		<b>Iluminación IV</b>	
	Aula: T9	Prof: 32	Aula: P1	Prof: 22	Aula: SX-TT	Prof: 20	Aula: P1	Prof: 24	Aula: TT	Prof: 20
14.00-15.00	<b>Dramaturxia II</b>		<b>Técnicas escénicas III</b>		<b>Obradoiro escenografía I</b>		<b>Técnicas escénicas III</b>		<b>Iluminación IV</b>	
	Aula: T9	Prof: 32	Aula: P1	Prof: 22	Aula: SX-TT	Prof: 20	Aula: P1	Prof: 24	Aula: TT	Prof: 20

**4º ESCENOGRAFÍA (2º Cuadrimestre)**

	LUNS		MARTES		MÉRCORES		XOVES		VENRES	
08.30-09.30	<b>Deseño personaxe II</b>		<b>TFE</b>		<b>Obradoiro escenografía III</b>		<b>Introdución á investigación escénica II</b>		<b>Pedagogía teatral II</b>	
	Aula: P12+T11	Prof: 18	Aula: ....	Prof: 19	Aula: P1	Prof: 24	Aula: T5	Prof: 45	Aula: T5	Prof: 45
09.30-10.30	<b>Deseño personaxe II</b>		<b>TFE</b>		<b>Obradoiro escenografía III</b>		<b>Int. á investigación escénica II</b>		<b>Pedagogía teatral II</b>	
	Aula: P12+T11	Prof: 18	Aula: ....	Prof: 19	Aula: P1	Prof: 24	Aula: T5	Prof: 45	Aula: T5	Prof: 45
10.30-11.30	<b>TFE</b>		<b>Pedagogía teatral II</b>		<b>Obradoiro escenografía III</b>		<b>TFE</b>		<b>TFE</b>	
	Aula: ....	Prof: 23	Aula: T5	Prof: 44	Aula: P1	Prof: 24	Aula: ....	Prof: 18	Aula: ....	Prof: 19
11.30-12.30	<b>TFE</b>		<b>Pedagogía teatral II</b>		<b>Obradoiro escenografía III</b>		<b>TFE</b>		<b>TFE</b>	
	Aula: ....	Prof: 23	Aula: T5	Prof: 44	Aula: P1	Prof: 24	Aula: ....	Prof: 18	Aula: ....	Prof: 19
12.30-13.00	<i>Descanso</i>									
13.00-14.00	<b>TFE</b>		<b>Obradoiro escenografía III</b>		<b>Obradoiro escenografía III</b>		<b>Obradoiro escenografía III</b>		<b>TFE</b>	
	Aula: ....	Prof: 22	Aula: P13	Prof: 24	Aula: P1	Prof: 18	Aula: P13	Prof: 23	Aula: ....	Prof: 17
14.00-15.00	<b>TFE</b>		<b>Obradoiro escenografía III</b>		<b>Obradoiro escenografía III</b>		<b>Obradoiro escenografía III</b>		<b>TFE</b>	
	Aula: ....	Prof: 22	Aula: P13	Prof: 24	Aula: P1	Prof: 18	Aula: P13	Prof: 23	Aula: ....	Prof: 17