

HORARIOS CURSO 21/22

1º INTERPRETACIÓN A (2º Cuadrimestre)

	LUNS		MARTES		MÉRCORES		XOVES		VENRES	
08.30-09.30	Danza II		Movemento expresivo II		Danza II		Movemento expresivo II		Dicción e expresión oral II	
	Aula: P10	Prof: 2	Aula: P9	Prof: 5	Aula: P10	Prof: 2	Aula: P8	Prof: 5	Aula: TT	Prof: 26
09.30-10.30	Danza II		Movemento expresivo II		Danza II		Movemento expresivo II		Dicción e expresión oral II	
	Aula: P10	Prof: 2	Aula: P9	Prof: 5	Aula: P10	Prof: 2	Aula: P8	Prof: 5	Aula: TT	Prof: 26
10.30-11.30	Linguaxe musical II		Movemento expresivo II		Linguaxe musical II		Movemento expresivo II		Literatura Dramática I	
	Aula: P16	Prof: 27	Aula: P9	Prof: 5	Aula: P16	Prof: 27	Aula: P8	Prof: 5	Aula: T2	Prof: 35
11.30-12.00	<i>Descanso</i>		<i>Descanso</i>		<i>Descanso</i>		<i>Descanso</i>			
11.30-12.30	Interpretación II		Literatura Dramática I		Interpretación II		Literatura Dramática I		Literatura Dramática I	
	Aula: P8	Prof: 14	Aula: T2	Prof: 35	Aula: P8	Prof: 14	Aula: T5	Prof: 35	Aula: T2	Prof: 35
12.30-13.00									<i>Descanso</i>	
13.00-14.00	Interpretación II		Dicción e expresión oral II		Interpretación II		Dicción e expresión oral II		Linguaxe musical II	
	Aula: P8	Prof: 14	Aula: P9	Prof: 28	Aula: P8	Prof: 14	Aula: P4	Prof: 26	Aula: P16	Prof: 27
14.00-15.00	Interpretación II		Dicción e expresión oral II		Interpretación II		Dicción e expresión oral II		Linguaxe musical II	
	Aula: P8	Prof: 14	Aula: P9	Prof: 28	Aula: P8	Prof: 14	Aula: P4	Prof: 26	Aula: P16	Prof: 27

1º INTERPRETACIÓN B (2º Cuadrimestre)

	LUNS		MARTES		MÉRCORES		XOVES		VENRES	
08.30-09.30	Movemento expresivo II		Dicción e expresión oral II		Movemento expresivo II		Linguaxe musical II		Linguaxe musical II	
	Aula: P9	Prof: 5	Aula: P8	Prof: 29	Aula: P9	Prof: 5	Aula: P16	Prof: 27	Aula: P16	Prof: 27
09.30-10.30	Movemento expresivo II		Dicción e expresión oral II		Movemento expresivo II		Dicción e expresión oral II		Linguaxe musical II	
	Aula: P9	Prof: 5	Aula: P8	Prof: 29	Aula: P9	Prof: 5	Aula: P4	Prof: 29	Aula: P16	Prof: 27
10.30-11.30	Movemento expresivo II		Interpretación II		Movemento expresivo II		Dicción e expresión oral II		Danza II	
	Aula: P9	Prof: 5	Aula: P8	Prof: 14	Aula: P9	Prof: 5	Aula: P4	Prof: 29	Aula: P10	Prof: 2
11.30-12.00			<i>Descanso</i>				<i>Descanso</i>			
11.30-12.30	Linguaxe musical II		Interpretación II		Literatura Dramática I		Interpretación II		Danza II	
	Aula: P16	Prof: 27	Aula: P8	Prof: 14	Aula: T5	Prof: 35	Aula: P8	Prof: 14	Aula: P10	Prof: 2
12.30-13.00	<i>Descanso</i>				<i>Descanso</i>				<i>Descanso</i>	
13.00-14.00	Dicción e expresión oral II		Interpretación II		Danza II		Interpretación II		Literatura Dramática I	
	Aula: P3	Prof: 29	Aula: P8	Prof: 14	Aula: P10	Prof: 2	Aula: P8	Prof: 14	Aula: T2	Prof: 35
14.00-15.00	Dicción e expresión oral II		Literatura Dramática I		Danza II		Interpretación II		Literatura Dramática I	
	Aula: P3	Prof: 29	Aula: T4	Prof: 35	Aula: P10	Prof: 2	Aula: P8	Prof: 14	Aula: T2	Prof: 35

2º INTERPRETACIÓN A (2º Cuadrimestre)

	LUNS		MARTES		MÉRCORES		XOVES		VENRES	
08.30-09.30	Expresión corporal II		Literatura dramática III		Teorías do espectáculo II		Expresión corporal II		Técnica vocal II	
	Aula: P6	Prof: 1	Aula: T2	Prof: 33	Aula: T2	Prof: 41	Aula: P6	Prof: 1	Aula: P8	Prof: 28
09.30-10.30	Expresión corporal II		Literatura dramática III		Canto II		Expresión corporal II		Técnica vocal II	
	Aula: P6	Prof: 1	Aula: T2	Prof: 33	Aula: P7	Prof: 27	Aula: P6	Prof: 1	Aula: P8	Prof: 28
10.30-11.30	Expresión corporal II		Técnica vocal II		Literatura dramática III		Expresión corporal II		Teorías do espectáculo II	
	Aula: P6	Prof: 1	Aula: TT	Prof: 28	Aula: T2	Prof: 33	Aula: P6	Prof: 1	Aula: T5	Prof: 41
11.30-12.00	<i>Descanso</i>				<i>Descanso</i>					
11.30-12.30	Interpretación IV		Técnica vocal II		Interpretación IV		Teoría e Hª da Arte II		Teoría do espectáculo II	
	Aula: P4	Prof: 12	Aula: TT	Prof: 28	Aula: P4	Prof: 12	Aula: T4	Prof: 39	Aula: T5	Prof: 41
13.00-14.00	Interpretación IV		Canto II		Interpretación IV		Técnica vocal II		Teoría e Hª da Arte II	
	Aula: P4	Prof: 12	Aula: TT	Prof: 27	Aula: P4	Prof: 12	Aula: P14	Prof: 28	Aula: T4	Prof: 39
14.00-15.00	Interpretación IV		Canto II		Interpretación IV		Técnica vocal II		Teoría e Hª da Arte II	
	Aula: P4	Prof: 12	Aula: TT	Prof: 27	Aula: P4	Prof: 12	Aula: P14	Prof: 28	Aula: T4	Prof: 39

2º INTERPRETACIÓN B (2º Cuadrimestre)

	LUNS		MARTES		MÉRCORES		XOVES		VENRES	
08.30-09.30	Técnica vocal II		Técnica vocal II		Expresión corporal II		Teorías do espectáculo II		Expresión corporal II	
	Aula: P2	Prof: 28	Aula: P2	Prof: 28	Aula: P6	Prof: 1	Aula: T2	Prof: 40	Aula: P6	Prof: 1
09.30-10.30	Técnica vocal II		Técnica vocal II		Expresión corporal II		Técnica vocal II		Expresión corporal II	
	Aula: P2	Prof: 28	Aula: P2	Prof: 28	Aula: P6	Prof: 1	Aula: P4	Prof: 28	Aula: P6	Prof: 1
10.30-11.30	Teoría e Hª da Arte II		Literatura dramática III		Expresión corporal II		Técnica vocal II		Expresión corporal II	
	Aula: Sala Prof	Prof: 39	Aula: T2	Prof: 33	Aula: P6	Prof: 1	Aula: P4	Prof: 28	Aula: P6	Prof: 1
11.30-12.00			<i>Descanso</i>						<i>Descanso</i>	
11.30-12.30	Teoría e Hª da Arte II		Interpretación IV		Teoría e Hª da Arte II		Canto II		Interpretación IV	
	Aula: Sala Prof	Prof: 39	Aula: P4	Prof: 11	Aula: Sala Prof	Prof: 39	Aula: P17	Prof: 27	Aula: P4	Prof: 11
12.30-13.00	<i>Descanso</i>				<i>Descanso</i>					
13.00-14.00	Teorías do espectáculo II		Interpretación IV		Canto II		Literatura dramática III		Interpretación IV	
	Aula: T2	Prof: 40	Aula: P4	Prof: 11	Aula: P14	Prof: 27	Aula: T3	Prof: 33	Aula: P4	Prof: 11
14.00-15.00	Teorías do espectáculo II		Interpretación IV		Canto II		Literatura dramática III		Interpretación IV	
	Aula: T2	Prof: 40	Aula: P4	Prof: 11	Aula: P14	Prof: 27	Aula: T3	Prof: 33	Aula: P4	Prof: 11

3º INTERPRETACIÓN TEXTUAL (2º Cuadrimestre)

	LUNS		MARTES		MÉRCORES		XOVES		VENRES	
08.30-09.30	Dramaturxia II		OP. Adestramento vocal II / OP. Inic.Coreog.II		Verso II		OP. Adestramento vocal II / OP. Inic.Coreog.II		Deseño do personaxe II	
	Aula: T4	Prof: 34	Aula: P6/P10	Prof: 26/2	Aula: P4	Prof: 29	Aula: P7/P10	Prof: 26/2	Aula: T11+P12	Prof: 18
09.30-10.30	Dramaturxia II		OP. Adestramento vocal II / OP. Inic.Coreog.II		Verso II		OP. Adestramento vocal II / OP. Inic.Coreog.II		Deseño do personaxe II	
	Aula: T4	Prof: 34	Aula: P6/P10	Prof: 26/2	Aula: P4	Prof: 29	Aula: P7/P10	Prof: 26/2	Aula: T11+P12	Prof: 18
10.30-11.30	Dramaturxia II		Opt. Adestramento vocal II / Opt. Inic.Coreog.II		Verso II		Opt. Adestramento vocal II / Opt. Inic.Coreog.II		Deseño do personaxe II	
	Aula: T4	Prof: 34	Aula: P6/P10	Prof: 26/2	Aula: P4	Prof: 29	Aula: P7/P10	Prof: 26/2	Aula: T11+P12	Prof: 18
11.30-12.00	<i>Descanso</i>									
12.00-13.00	Interpretación VI		Hª artes do espectáculo II		Interpretación VI		Interpretación VI		Sistemas de interpretación II	
	Aula: P9	Prof: 13	Aula: Sala Prof	Prof: 37	Aula: P9	Prof: 13	Aula: P9	Prof: 13	Aula: P9	Prof: 13
13.00-14.00	Interpretación VI		Hª artes do espectáculo II		Interpretación VI		Interpretación VI		Sistemas de interpretación II	
14.00-15.00	Aula: P9	Prof: 13	Aula: Sala Prof	Prof: 37	Aula: P9	Prof: 13	Aula: P9	Prof: 13	Aula: P9	Prof: 13
	Interpretación VI		Hª artes do espectáculo II		Interpretación VI		Interpretación VI		Sistemas de interpretación II	
	Aula: P9	Prof: 13	Aula: Sala Prof	Prof: 37	Aula: P9	Prof: 13	Aula: P9	Prof: 13	Aula: P9	Prof: 13

3º INTERPRETACIÓN XESTUAL A (2º Cuadrimestre)

	LUNS		MARTES		MÉRCORES		XOVES		VENRES	
08.30-09.30	Mimo II		Opt. Adestramento vocal II / Opt. Inic.Coreog.II		Dramaturxia II		Opt. Adestramento vocal II / Opt. Inic.Coreog.II		Sistemas de Interpretación II	
	Aula: P4	Prof: 42	Aula: P6/P10	Prof: 26/2	Aula: Sala Profesorado	Prof: 34	Aula: P7/P10	Prof: 26/2	Aula: P4	Prof: 3
09.30-10.30	Mimo II		Opt. Adestramento vocal II / Opt. Inic.Coreog.II		Dramaturxia II		Opt. Adestramento vocal II / Opt. Inic.Coreog.II		Sistemas de Interpretación II	
	Aula: P4	Prof: 42	Aula: P6/P10	Prof: 26/2	Aula: Sala Profesorado	Prof: 34	Aula: P7/P10	Prof: 26/2	Aula: P4	Prof: 3
10.30-11.30	Mimo II		Opt. Adestramento vocal II / Opt. Inic.Coreog.II		Dramaturxia II		Opt. Adestramento vocal II / Opt. Inic.Coreog.II		Sistemas de Interpretación II	
	Aula: P4	Prof: 42	Aula: P6/P10	Prof: 26/2	Aula: Sala Profesorado	Prof: 34	Aula: P7/P10	Prof: 26/2	Aula: P4	Prof: 3
11.30-12.00	<i>Descanso</i>									
11.30-12.30	Interpretación VI		Deseño do personaxe II		Interpretación VI		Interpretación VI		Hª das artes do espectáculo II	
	Aula: P6	Prof: 3	Aula: T11+P12	Prof: 18	Aula: P6	Prof: 3	Aula: P6	Prof: 3	Aula: T3	Prof: 37
13.00-14.00	Interpretación VI		Deseño do personaxe II		Interpretación VI		Interpretación VI		Hª das artes do espectáculo II	
	Aula: P6	Prof: 3	Aula: T11+P12	Prof: 18	Aula: P6	Prof: 3	Aula: P6	Prof: 3	Aula: T3	Prof: 37
14.00-15.00	Interpretación VI		Deseño do personaxe II		Interpretación VI		Interpretación VI		Hª das artes do espectáculo II	
	Aula: P6	Prof: 3	Aula: T11+P12	Prof: 18	Aula: P6	Prof: 3	Aula: P6	Prof: 3	Aula: T3	Prof: 37

3º INTERPRETACIÓN XESTUAL B (2º Cudrimestre)

	LUNS		MARTES		MÉRCORES		XOVES		VENRES	
08.30-09.30	Mimo II		OP. Adestramento vocal II / OP. Inic.Coreog.II		Dramaturxia II		OP. Adestramento vocal II / OP. Inic.Coreog.II		Sistemas de Interpretación II	
	Aula: P7	Prof: 4	Aula: P6/P10	Prof: 26/2	Aula: Sala Prof.	Prof: 34	Aula: P7/P10	Prof: 26/2	Aula: P7	Prof: 4
09.30-10.30	Mimo II		OP. Adestramento vocal II / OP. Inic.Coreog.II		Dramaturxia II		OP. Adestramento vocal II / OP. Inic.Coreog.II		Sistemas de Interpretación II	
	Aula: P7	Prof: 4	Aula: P6/P10	Prof: 26/2	Aula: Sala Prof.	Prof: 34	Aula: P7/P10	Prof: 26/2	Aula: P7	Prof: 4
10.30-11.30	Mimo II		OP. Adestramento vocal II / OP. Inic.Coreog.II		Dramaturxia II		OP. Adestramento vocal II / OP. Inic.Coreog.II		Sistemas de Interpretación II	
	Aula: P7	Prof: 4	Aula: P6/P10	Prof: 26/2	Aula: Sala Prof.	Prof: 34	Aula: P7/P10	Prof: 26/2	Aula: P7	Prof: 4
11.30-12.00	<i>Descanso</i>									
11.30-12.30	Interpretación VI		Hª artes do espectáculo II		Interpretación VI		Interpretación VI		Deseño do personaxe II	
	Aula: P7	Prof: 45	Aula: Sala Prof	Prof: 37	Aula: P7	Prof: 45	Aula: P7	Prof: 4	Aula: T11+P12	Prof: 18
13.00-14.00	Interpretación VI		Hª artes do espectáculo II		Interpretación VI		Interpretación VI		Deseño do personaxe II	
	Aula: P7	Prof: 45	Aula: Sala Prof	Prof: 37	Aula: P7	Prof: 45	Aula: P7	Prof: 4	Aula: T11+P12	Prof: 18
14.00-15.00	Interpretación VI		Hª artes do espectáculo II		Interpretación VI		Interpretación VI		Deseño do personaxe II	
	Aula: P7	Prof: 45	Aula: Sala Prof	Prof: 37	Aula: P7	Prof: 45	Aula: P7	Prof: 4	Aula: T11+P12	Prof: 18

4º INTERPRETACIÓN Textual A (2º Cuadrimestre)

	LUNS		MARTES		MÉRCORES		XOVES		VENRES	
08.30-09.30	Interpretación audiovisual II		Int. á Investigación II		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE	
	Aula: SX	Prof: 16	Aula: Sala Prof	Prof: 40	Aula: P2+_	Prof: 11+12	Aula: P2+_	Prof: 11+12	Aula: P2+_	Prof: 11+12
09.30-10.30	Interpretación audiovisual II		Int. á Investigación II		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE	
	Aula: SX	Prof: 16	Aula: Sala Prof	Prof: 40	Aula: P2+_	Prof: 11+12	Aula: P2+_	Prof: 11+12	Aula: P2+_	Prof: 11+12
10.30-11.30	Interpretación audiovisual II		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE	
	Aula: SX	Prof: 16	Aula: P2+_	Prof: 15+12	Aula: P2+_	Prof: 11+12	Aula: P2+_	Prof: 11+12	Aula: P2+_	Prof: 11+12
11.30-12.00	<i>Descanso</i>				<i>Descanso</i>					
11.30-12.30	Pedagogía teatral II		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE	
	Aula: T3	Prof: 44	Aula: P2+_	Prof: 11+12	Aula: P2+_	Prof: 11+15	Aula: P2+_	Prof: 11+12	Aula: P2+_	Prof: 11+15
12.30-13.00			<i>Descanso</i>							
13.00-14.00	Pedagogía teatral II		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE	
	Aula: T3	Prof: 44	Aula: P2+_	Prof: 11+12	Aula: P2+_	Prof: 11+15	Aula: P2+_	Prof: 11+12	Aula: P2+_	Prof: 11+15
14.00-15.00	Pedagogía teatral II		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE	
	Aula: T3	Prof: 44	Aula: P2+_	Prof: 11+12	Aula: P2+_	Prof: 11+15	Aula: P2+_	Prof: 11+12	Aula: P2+_	Prof: 11+15

4º INTERPRETACIÓN Textual B (2º Cuadrimestre)

	LUNS		MARTES		MÉRCORES		XOVES		VENRES	
08.30-09.30	Interpret. audiovisual II		Int. á Investigación II		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE	
	Aula: P3	Prof: 15	Aula: Sala Prof	Prof: 40	Aula: P3+_	Prof: 16+14	Aula: P3+_	Prof: 16+14	Aula: P3+_	Prof: 14+14
09.30-10.30	Interpret. audiovisual II		Int. á Investigación II		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE	
	Aula: P3	Prof: 15	Aula: Sala Prof	Prof: 40	Aula: P3+_	Prof: 16+14	Aula: P3+_	Prof: 16+14	Aula: P3+_	Prof: 14+14
10.30-11.30	Interpret. audiovisual II		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE	
	Aula: P3	Prof: 15	Aula: P3+_	Prof: 16+16	Aula: P3+_	Prof: 16+14	Aula: P3+_	Prof: 16+14	Aula: P3+_	Prof: 14+14
11.30-12.00	<i>Descanso</i>				<i>Descanso</i>					
11.30-12.30	Pedagogía II		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE	
	Aula: T3	Prof: 44	Aula: P3+_	Prof: 16+16	Aula: P3+_	Prof: 16+16	Aula: P3+_	Prof: 16+16	Aula: P3+_	Prof: 16+16
12.30-13.00			<i>Descanso</i>							
13.00-14.00	Pedagogía II		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE	
	Aula: T3	Prof: 44	Aula: P3+_	Prof: 16+16	Aula: P3+_	Prof: 16+16	Aula: P3+_	Prof: 16+16	Aula: P3+_	Prof: 16+14
14.00-15.00	Pedagogía II		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE	
	Aula: T3	Prof: 44	Aula: P3+_	Prof: 16+16	Aula: P3+_	Prof: 16+16	Aula: P3+_	Prof: 16+16	Aula: P3+_	Prof: 16+14

4º INTERPRETACIÓN Xestual (2º Cuadrimestre)

	LUNS		MARTES		MÉRCORES		XOVES		VENRES	
08.30-09.30	Opt. Inic. ao deseño escénico I		Introdución á investigación escénica II		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE	
	Aula: T13	Prof: 24	Aula: Sala Prof	Prof: 40	Aula: P5+_	Prof: 45+4	Aula: P5+_	Prof: 45+3	Aula: P5+_	Prof: 45+5
09.30-10.30	Opt. Inic. ao deseño escénico I		Introdución á investigación escénica II		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE	
	Aula: T13	Prof: 24	Aula: Sala Prof	Prof: 40	Aula: P5+_	Prof: 45+4	Aula: P5+_	Prof: 45+3	Aula: P5+_	Prof: 45+5
10.30-11.30	Opt. Inic. ao deseño escénico I		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE	
	Aula: T13	Prof: 24	Aula: P5+_	Prof: 1+3	Aula: P5+_	Prof: 45+4	Aula: P5+_	Prof: 45+4	Aula: P5+_	Prof: 45+5
11.30-12.00	<i>Descanso</i>				<i>Descanso</i>					
11.30-12.30	Pedagogía II		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE	
	Aula: T3	Prof: 44	Aula: P5+_	Prof: 1+3	Aula: P5+_	Prof: 45+5	Aula: P5+_	Prof: 45+5	Aula: P5+_	Prof: 45+
12.30-13.00			<i>Descanso</i>							
13.00-14.00	Pedagogía II		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE	
	Aula: T3	Prof: 44	Aula: P5+_	Prof: 1+3	Aula: P5+_	Prof: 1+1	Aula: P5+_	Prof: 45+1	Aula: P5+_	Prof: 1+
14.00-15.00	Pedagogía II		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE		Obradoiro interpretación II + TFE	
	Aula: T3	Prof: 44	Aula: P5+_	Prof: 1+3	Aula: P5+_	Prof: 1+1	Aula: P5+_	Prof: 45+1	Aula: P5+_	Prof: 1+

1º DIRECCIÓN ESCÉNICA E DRAMATURXIA (2º Cuadrimestre)

	LUNS		MARTES		MÉRCORES		XOVES		VENRES	
08.30-09.30	Interpretación I		Interpretación I		Movemento expresivo II		Composición escénica II		Escrita dramática II	
	Aula: P8	Prof: 11	Aula: P4	Prof: 11	Aula: P7	Prof: 3	Aula: TT	Prof: 8	Aula: T4	Prof: 34
09.30-10.30	Interpretación I		Interpretación I		Movemento expresivo II		Composición escénica II		Escrita dramática II	
	Aula: P8	Prof: 11	Aula: P4	Prof: 11	Aula: P7	Prof: 3	Aula: TT	Prof: 8	Aula: T4	Prof: 34
10.30-11.30	Literatura dramática I		Música e canto II		Movemento expresivo II		Composición escénica II		Escrita dramática II	
	Aula: T2	Prof: 35	Aula: T3	Prof: 27	Aula: P7	Prof: 3	Aula: TT	Prof: 8	Aula: T4	Prof: 34
11.30-12.00			<i>Descanso</i>						<i>Descanso</i>	
11.30-12.30	Literatura dramática I		Técnica vocal e dicción		Teorías do espectáculo II		Teorías do espectáculo II		Técnica vocal e dicción	
	Aula: T2	Prof: 35	Aula: P7	Prof: 29	Aula: T3	Prof: 38	Aula: T2	Prof: 38	Aula: P7	Prof: 29
12.30-13.00	<i>Descanso</i>						<i>Descanso</i>			
13.00-14.00	Música e canto II		Técnica vocal e dicción		Literatura dramática I		Teorías do espectáculo II		Técnica vocal e dicción	
	Aula: P16	Prof: 27	Aula: P7	Prof: 29	Aula: T3	Prof: 35	Aula: T2	Prof: 38	Aula: P7	Prof: 29
14.00-15.00	Música e canto II		Técnica vocal e dicción		Literatura dramática I		Teorías do espectáculo II		Técnica vocal e dicción	
	Aula: P16	Prof: 27	Aula: P7	Prof: 29	Aula: T3	Prof: 35	Aula: T2	Prof: 38	Aula: P7	Prof: 29

2º DIRECCIÓN ESCÉNICA E DRAMATURXIA (2º Cuadrimestre)

	LUNS		MARTES		MÉRCORES		XOVES		VENRES	
08.30-09:30	Escrita dramática IV		Hª da posta en escena		Dirección de actores/actrices II				Hª da posta en escena	
	Aula: T3	Prof: 32	Aula: T6	Prof: 41	Aula: P8	Prof: 8	Aula:	Prof:	Aula: T3	Prof: 41
09.30-10.30	Escrita dramática IV		Hª da posta en escena		Dirección de actores/actrices		Teoría e Historia da Arte II		Hª da posta en escena	
	Aula: T3	Prof: 32	Aula: T6	Prof: 41	Aula: P8	Prof: 8	Aula: T3	Prof: 39	Aula: T3	Prof: 41
10.30-11.30	Escrita dramática IV		Dramaturxia II		<i>Descanso</i>		Literatura dramática III		Teoría e Historia da Arte II	
	Aula: T3	Prof: 32	Aula: T4	Prof: 34	Aula: P8	Prof: 8	Aula: T3	Prof: 33	Aula: T3	Prof: 39
11.30-12.00	<i>Descanso</i>								<i>Descanso</i>	
11.30-12.30	Literatura dramática III		Dramaturxia II		Dirección de actores/actrices II		Literatura dramática III		Interpretación III	
	Aula: T5	Prof: 33	Aula: T4	Prof: 34	Aula: T4	Prof: 8	Aula: T3	Prof: 33	Aula: P8	Prof: 12
12.30-13.00							<i>Descanso</i>			
13.00-14.00	Literatura dramática III		Teoría e Historia da Arte II				Dramaturxia II		Interpretación III	
	Aula: T5	Prof: 33	Aula: T2	Prof: 39	Aula:	Prof:	Aula: T4	Prof: 34	Aula: P8	Prof: 12
14.00-15.00			Teoría e Historia da Arte II				Dramaturxia II		Interpretación III	
	Aula:	Prof:	Aula: T2	Prof: 39	Aula:	Prof:	Aula: T4	Prof: 34	Aula: P8	Prof: 12
16:00-:20:00					Prácticas de escenificación					
	Aula:	Prof:	Aula:	Prof:	Aula: P8+P9	Prof: 6	Aula:	Prof:	Aula:	Prof:

3º DIRECCIÓN ESCÉNICA (2º Cuadrimestre)

	LUNS		MARTES		MÉRCORES		XOVES		VENRES	
08.30-09.30	Iluminación II		Iluminación II						Coreografía e danza II	
	Aula: TT+T9	Prof: 20	Aula: TT	Prof: 20	Aula:	Prof:	Aula:	Prof:	Aula: P10	Prof: 2
09.30-10.30	Iluminación II		Iluminación II						Producción e xestión II	
	Aula: TT+T9	Prof: 20	Aula: TT	Prof: 20	Aula:	Prof:	Aula:	Prof:	Aula: T13	Prof: 10
10.30-11.30	Espazo sonoro		Espazo sonoro						Producción e xestión II	
	Aula: T10	Prof: 9	Aula: T10	Prof: 9	Aula:	Prof:	Aula:	Prof:	Aula: T13	Prof: 10
11.30-12.30	Espazo sonoro		Espazo sonoro						Espazo escénico II	
	Aula: T10	Prof: 9	Aula: T10	Prof: 9	Aula:	Prof:	Aula:	Prof:	Aula: P1	Prof: 24
12.30-13.00	<i>Descanso</i>									
13.00-14.00	Hª artes espectáculo II		Producción e xestión II		Hª artes espectáculo II		Coreografía e danza II		Espazo escénico II	
	Aula: T8	Prof: 37	Aula: T13	Prof: 10	Aula: T8	Prof: 37	Aula: P10	Prof: 2	Aula: P1	Prof: 24
14.00-15.00	Hª artes espectáculo II		Producción e xestión II		Hª artes espectáculo II		Coreografía e danza II		Espazo escénico II	
	Aula: T8	Prof: 37	Aula: T13	Prof: 10	Aula: T8	Prof: 37	Aula: P10	Prof: 2	Aula: P1	Prof: 24
15.00-16.00										
	Aula:	Prof:	Aula:	Prof:	Aula:	Prof:	Aula:	Prof:	Aula:	Prof:
16.00-17.00	Práct. Dir.Esc.II						Práct. Dir.Esc.II			
	Aula: P3+P4	Prof: 6	Aula:	Prof:	Aula:	Prof:	Aula: P3+P4	Prof: 6	Aula:	Prof:
17.00-18.00	Práct. Dir.Esc.II						Práct. Dir.Esc.II			
	Aula: P3+P4	Prof: 6	Aula:	Prof:	Aula:	Prof:	Aula: P3+P4	Prof: 6	Aula:	Prof:
18.00-19.00	Práct. Dir.Esc.II						Práct. Dir.Esc.II			
	Aula: P3+P4	Prof: 6	Aula:	Prof:	Aula:	Prof:	Aula: P3+P4	Prof: 6	Aula:	Prof:
19.00-20.00	Práct. Dir.Esc.II						Práct. Dir.Esc.II			
	Aula: P3+P4	Prof: 6	Aula:	Prof:	Aula:	Prof:	Aula: P3+P4	Prof: 6	Aula:	Prof:

3º DRAMATURXIA (2º Cuadrimestre)

	LUNS		MARTES		MÉRCORES		XOVES		VENRES	
08.30-09.30	Iluminación II		Iluminación II		Escrita dramática VI		Escrita dramática VI		Coreografía e danza II	
	Aula: TT+T9	Prof: 20	Aula: TT	Prof: 20	Aula: T7	Prof: 32	Aula: T7	Prof: 32	Aula: P10	Prof: 2
09.30-10.30	Iluminación II		Iluminación II		Dramaturxia IV		Escrita dramática VI		Produción e xestión II	
	Aula: TT+T9	Prof: 20	Aula: TT	Prof: 20	Aula: T7	Prof: 32	Aula: T7	Prof: 32	Aula: T13	Prof: 10
10.30-11.30	Espazo sonoro		Espazo sonoro		Dramaturxia IV		Escrita dramática VI		Produción e xestión II	
	Aula: T10	Prof: 9	Aula: T10	Prof: 9	Aula: T7	Prof: 32	Aula: T7	Prof: 32	Aula: T13	Prof: 10
11.30-12.00									<i>Descanso</i>	
11.30-12.30	Espazo sonoro		Espazo sonoro		Dramaturxia IV		Escrita dramática VI		Espazo escénico II	
	Aula: T10	Prof: 9	Aula: T10	Prof: 9	Aula: T7	Prof: 32	Aula: T7	Prof: 32	Aula: P1	Prof: 24
12.30-13.00	<i>Descanso</i>									
13.00-14.00	Hª artes espectáculo II		Produción e xestión II		Hª artes espectáculo II		Coreografía e danza II		Espazo escénico II	
	Aula: T8	Prof: 37	Aula: T13	Prof: 10	Aula: T8	Prof: 37	Aula: P10	Prof: 2	Aula: P1	Prof: 24
14.00-15.00	Hª artes espectáculo II		Produción e xestión II		Hª artes espectáculo II		Coreografía e danza II		Espazo escénico II	
	Aula: T8	Prof: 37	Aula: T13	Prof: 10	Aula: T8	Prof: 37	Aula: P10	Prof: 2	Aula: P1	Prof: 24

4º DIRECCIÓN ESCÉNICA (2º Cuadrimestre)

	LUNS		MARTES		MÉRCORES		XOVES		VENRES	
08.30-09.30	Pedagogía teatral II		Iniciación á investigación escénica II		Obradoiro escenificación II + TFE		Obradoiro escenificación II + TFE		Obradoiro escenificación II + TFE	
	Aula: T6	Prof: 40	Aula: T4	Prof: 44	Aula: P5+(...)	Prof: 9+10	Aula: P5+(...)	Prof: 9+9	Aula: P5+(...)	Prof: 9+9
09.30-10.30	Pedagogía teatral II		Iniciación á investigación escénica II		Obradoiro escenificación II + TFE		Obradoiro escenificación II + TFE		Obradoiro escenificación II + TFE	
	Aula: T6	Prof: 40	Aula: T4	Prof: 44	Aula: P5+(...)	Prof: 9+10	Aula: P5+(...)	Prof: 9+9	Aula: P5+(...)	Prof: 9+9
10.30-11.30	Pedagogía teatral II		Obradoiro escenificación II + TFE		Obradoiro escenificación II + TFE		Obradoiro escenificación II + TFE		Obradoiro escenificación II + TFE	
	Aula: T6	Prof: 40	Aula: P5+(...)	Prof: 8+10	Aula: P5+(...)	Prof: 9+10	Aula: P5+(...)	Prof: 9+10	Aula: P5+(...)	Prof: 9+7
11.30-12.00	<i>Descanso</i>									
11.30-12.30	Pedagogía teatral II		Obradoiro escenificación II + TFE		Obradoiro escenificación II + TFE		Obradoiro escenificación II + TFE		Obradoiro escenificación II + TFE	
	Aula: T6	Prof: 40	Aula: P5+(...)	Prof: 8+10	Aula: P5+(...)	Prof: 9+10	Aula: P5+(...)	Prof: 8+10	Aula: P5+(...)	Prof: 9+7
12.30-13.00	<i>Descanso</i>									
13.00-14.00	Deseño do personaxe II		Obradoiro escenificación II + TFE		Obradoiro escenificación II + TFE		Obradoiro escenificación II + TFE		Obradoiro escenificación II + TFE	
	Aula: P12+T11	Prof: 18	Aula: P5+(...)	Prof: 8+9	Aula: P5+(...)	Prof: 8+10	Aula: P5+(...)	Prof: 8+10	Aula: P5+(...)	Prof: 8+10
14.00-15.00	Deseño do personaxe II		Obradoiro escenificación II + TFE		Obradoiro escenificación II + TFE		Obradoiro escenificación II + TFE		Obradoiro escenificación II + TFE	
	Aula: P12+T11	Prof: 18	Aula: P5+(...)	Prof: 8+9	Aula: P5+(...)	Prof: 8+10	Aula: P5+(...)	Prof: 8+10	Aula: P5+(...)	Prof: 8+10

4º DRAMATURXIA (2º Cuadrimestre)

	LUNS		MARTES		MÉRCORES		XOVES		VENRES	
08.30-09.30	Pedagogía teatral II		Iniciación á investigación escénica II		Obradoiro dramaturxia II + TFE		Obradoiro dramaturxia II + TFE		Obradoiro escenificación II + TFE	
	Aula: T6	Prof: 40	Aula: T4	Prof: 44	Aula: P5+(...)	Prof: 43	Aula: P5+(...)	Prof: 34	Aula: P5+(...)	Prof: 43
09.30-10.30	Pedagogía teatral II		Iniciación á investigación escénica II		Obradoiro dramaturxia II + TFE		Obradoiro dramaturxia II + TFE		Obradoiro dramaturxia II + TFE	
	Aula: T6	Prof: 40	Aula: T4	Prof: 44	Aula: P5+(...)	Prof: 43	Aula: P5+(...)	Prof: 34	Aula: P5+(...)	Prof: 32
10.30-11.30	Pedagogía teatral II		Obradoiro dramaturxia II + TFE		Obradoiro dramaturxia II + TFE		Obradoiro dramaturxia II + TFE		Obradoiro dramaturxia II + TFE	
	Aula: T6	Prof: 40	Aula: P5+(...)	Prof: 32	Aula: P5+(...)	Prof: 43	Aula: P5+(...)	Prof: 34	Aula: P5+(...)	Prof: 32
11.30-12.00					<i>Descanso</i>					
11.30-12.30	Pedagogía teatral II		Obradoiro dramaturxia II + TFE		Obradoiro dramaturxia II + TFE		Obradoiro dramaturxia II + TFE		Obradoiro dramaturxia II + TFE	
	Aula: T6	Prof: 40	Aula: P5+(...)	Prof: 32	Aula: P5+(...)	Prof: 43	Aula: P5+(...)	Prof: 34	Aula: P5+(...)	Prof: 43
12.30-13.00	<i>Descanso</i>									
13.00-14.00	Deseño do personaxe II		Obradoiro dramaturxia II + TFE		Obradoiro dramaturxia II + TFE		Obradoiro dramaturxia II + TFE		Obradoiro dramaturxia II + TFE	
	Aula: P12+T11	Prof: 18	Aula: P5+(...)	Prof: 34	Aula: P5+(...)	Prof: 43	Aula: P5+(...)	Prof: 32	Aula: P5+(...)	Prof: 43
14.00-15.00	Deseño do personaxe II		Obradoiro dramaturxia II + TFE		Obradoiro dramaturxia II + TFE		Obradoiro dramaturxia II + TFE		Obradoiro dramaturxia II + TFE	
	Aula: P12+T11	Prof: 18	Aula: P5+(...)	Prof: 34	Aula: P5+(...)	Prof: 43	Aula: P5+(...)	Prof: 32	Aula: P5+(...)	Prof: 43

1º ESCENOGRAFÍA (2º Cuadrimestre)

	LUNS		MARTES		MÉRCORES		XOVES		VENRES	
08.30-09.30	Debuxo artístico I		Espazo escénico II		Percep. visual e perspectiva II		Espazo escénico II		Debuxo artístico I	
	Aula: P11	Prof: 17	Aula: P11	Prof: 19	Aula: P11	Prof: 17	Aula: P11	Prof: 19	Aula: P11	Prof: 17
09.30-10.30	Debuxo artístico I		Espazo escénico II		Debuxo técnico II		Espazo escénico II		Debuxo artístico I	
	Aula: P11	Prof: 17	Aula: P11	Prof: 19	Aula: P11	Prof: 17	Aula: P11	Prof: 19	Aula: P11	Prof: 17
10.30-11.00	<i>Descanso</i>						<i>Descanso</i>			
10.30-11.30	Percep. visual e perspectiva II		Teorías do espectáculo II		Espazo escénico II		Debuxo técnico II		Debuxo artístico I	
	Aula: P11	Prof: 17	Aula: P11	Prof: 38	Aula: P11	Prof: 19	Aula: P11	Prof: 17	Aula: P11	Prof: 17
11.30-12.30	Percep. visual e perspectiva II		Teorías do espectáculo II		Espazo escénico II		Debuxo técnico II		Debuxo artístico I	
	Aula: P11	Prof: 17	Aula: P11	Prof: 38	Aula: P11	Prof: 19	Aula: P11	Prof: 17	Aula: P11	Prof: 17
12.30-13.00			<i>Descanso</i>							
13.00-14.00	Teoría e Historia da Arte II		Percep. visual e perspectiva II		Teoría e Historia da Arte II		Percep. visual e perspectiva II		Teorías do espectáculo II	
	Aula: P11	Prof: 39	Aula: P11	Prof: 17	Aula: P11	Prof: 39	Aula: P11	Prof: 17	Aula: P11	Prof: 38
14.00-15.00	Teoría e Historia da Arte II		Percep. visual e perspectiva II		Teoría e Historia da Arte II		Percep. visual e perspectiva II		Teorías do espectáculo II	
	Aula: P11	Prof: 39	Aula: P11	Prof: 17	Aula: P11	Prof: 39	Aula: P11	Prof: 17	Aula: P11	Prof: 38

2º ESCENOGRAFÍA (2º Cuadrimestre)

	LUNS		MARTES		MÉRCORES		XOVES		VENRES	
08.30-09.30	Hª Escenografía		Deseño asistido por ordenador II		Espazo escénico IV		Espazo escénico IV		Estética teatral	
	Aula: T7	Prof: 38	Aula: T1	Prof: 17	Aula: P13	Prof: 23	Aula: P13	Prof: 23	Aula: T2	Prof: 39
09.30-10.30	Tecnoloxía escénica II		Deseño asistido por ordenador II		Espazo escénico IV		Espazo escénico IV		Estética teatral	
	Aula: P1	Prof: 22	Aula: T1	Prof: 17	Aula: P13	Prof: 23	Aula: P13	Prof: 23	Aula: T2	Prof: 39
10.30-11.30	Tecnoloxía escénica II		Estética teatral		Deseño asistido por ordenador II		Tecnoloxía escénica II		Hª Escenografía	
	Aula: P1	Prof: 22	Aula: T6	Prof: 39	Aula: T1	Prof: 17	Aula: P1	Prof: 22	Aula: T6	Prof: 38
11.30-12.30	Tecnoloxía escénica II		Estética teatral		Deseño asistido por ordenador II		Tecnoloxía escénica II		Literatura dramática II	
	Aula: P1	Prof: 22	Aula: T6	Prof: 39	Aula: T1	Prof: 17	Aula: P1	Prof: 22	Aula: T8	Prof: 33
12.30-13.00	<i>Descanso</i>									
13.00-14.00	Iluminación II		Literatura dramática II		Hª Escenografía		Estética teatral		Espazo escénico IV	
	Aula: TT+T7	Prof: 20	Aula: T6	Prof: 33	Aula: T6	Prof: 38	Aula: T6	Prof: 39	Aula: P13	Prof: 23
14.00-15.00	Iluminación II		Literatura dramática II		Hª Escenografía		Estética teatral		Espazo escénico IV	
	Aula: TT+T7	Prof: 20	Aula: T6	Prof: 33	Aula: T6	Prof: 38	Aula: T6	Prof: 39	Aula: P13	Prof: 23

3º ESCENOGRAFÍA (2º Cuadrimestre)

	LUNS		MARTES		MÉRCORES		XOVES		VENRES	
08.30-09.30	Obradoiro escenografía I		Hª artes do espectáculo II		Caracterización II		Obradoiro escenografía I		Dramaturxia II	
	Aula: P13	Prof: 23	Aula: T7	Prof: 37	Aula: P12	Prof: 18	Aula: P1	Prof: 24	Aula: T7	Prof: 32
09.30-10.30	Obradoiro escenografía I		Hª artes do espectáculo II		Caracterización II		Obradoiro escenografía I		Hª artes do espectáculo II	
	Aula: P13	Prof: 23	Aula: T7	Prof: 37	Aula: P12	Prof: 18	Aula: P1	Prof: 24	Aula: T7	Prof: 37
10.30-11.30	Iluminación IV		Técnicas escénicas III		Caracterización II		Obradoiro escenografía I		Iluminación IV	
	Aula: TT+T9	Prof: 20	Aula: P1	Prof: 22	Aula: P12	Prof: 18	Aula: SX+P1	Prof: 24	Aula: TT	Prof: 20
11.30-12.00					<i>Descanso</i>					
11.30-12.30	Iluminación IV		Técnicas escénicas III		Obradoiro escenografía I		Obradoiro escenografía I		Iluminación IV	
	Aula: TT+T9	Prof: 20	Aula: P1	Prof: 22	Aula: SX-TT	Prof: 20	Aula: SX+P1	Prof: 23	Aula: TT	Prof: 20
12.30-13.00	<i>Descanso</i>						<i>Descanso</i>			
13.00-14.00	Dramaturxia II		Técnicas escénicas III		Obradoiro escenografía I		Técnicas escénicas III		Iluminación IV	
	Aula: T9	Prof: 32	Aula: P1	Prof: 22	Aula: SX-TT	Prof: 20	Aula: P1	Prof: 22	Aula: TT	Prof: 20
14.00-15.00	Dramaturxia II		Técnicas escénicas III		Obradoiro escenografía I		Técnicas escénicas III		Iluminación IV	
	Aula: T9	Prof: 32	Aula: P1	Prof: 22	Aula: SX-TT	Prof: 20	Aula: P1	Prof: 22	Aula: TT	Prof: 20

4º ESCENOGRAFÍA (2º Cuadrimestre)

	LUNS		MARTES		MÉRCORES		XOVES		VENRES	
08.30-09.30	Deseño personaxe II		TFE		Obradoiro escenografía III		Introdución á investigación escénica II		Pedagogía teatral II	
	Aula: P12+T11	Prof: 18	Aula: P13	Prof: 24	Aula: P1	Prof: 24	Aula: T9	Prof: 36	Aula: T9	Prof: 44
09.30-10.30	Deseño personaxe II		TFE		Obradoiro escenografía III		Int. á investigación escénica II		Pedagogía teatral II	
	Aula: P12+T11	Prof: 18	Aula: P13	Prof: 24	Aula: P1	Prof: 24	Aula: T9	Prof: 36	Aula: T9	Prof: 44
10.30-11.30	TFE		Pedagogía teatral II		Obradoiro escenografía III		TFE		TFE	
	Aula: P13	Prof: 23	Aula: T9	Prof: 40	Aula: P1	Prof: 24	Aula: P13	Prof: 19	Aula: P13	Prof: 23
11.30-12.00					<i>Descanso</i>					
11.30-12.30	TFE		Pedagogía teatral II		Obradoiro escenografía III		TFE		TFE	
	Aula: P13	Prof: 23	Aula: T9	Prof: 40	Aula: P1	Prof: 23	Aula: P13	Prof: 19	Aula: P13	Prof: 23
12.30-13.00	<i>Descanso</i>						<i>Descanso</i>			
13.00-14.00	TFE		Obradoiro escenografía III		Obradoiro escenografía III		Obradoiro escenografía III		TFE	
	Aula: P13	Prof: 24	Aula: P13	Prof: 23	Aula: P1	Prof: 23	Aula: P13	Prof: 24	Aula: ---	Prof: 19
14.00-15.00	TFE		Obradoiro escenografía III		Obradoiro escenografía III		Obradoiro escenografía III		TFE	
	Aula: P13	Prof: 24	Aula: P13	Prof: 23	Aula: P1	Prof: 23	Aula: P13	Prof: 24	Aula: ---	Prof: 19