

OPTATIVAS

3º E 4º (TODAS AS ESPECIALIDADES)

NÚMERO DE CRÉDITOS

DISCIPLINA	NÚMERO DE CRÉDITOS		
	1º CUATRIMESTRE	2º CUATRIMESTRE	ANUAL
Dirección de proxectos escénicos I	3		
Dirección de proxectos escénicos II		3	
Dirección e xestión de espazos escénicos I	3		
Dirección e xestión de espazos escénicos II		3	
Adestramento corporal I	3		
Adestramento corporal II		3	
Adestramento vocal I	3		
Adestramento vocal II		3	
Análise de espectáculos I	3		
Análise de espectáculos II		3	
Antropoloxía teatral I	3		
Antropoloxía teatral II		3	
Canto coral I	3		
Canto coral II		3	
Curso de literatura dramática contemporánea I	3		
Curso de literatura dramática contemporánea II		3	
Deseño de espectáculos multidisciplinares I	3		
Deseño de espectáculos multidisciplinares II		3	
Deseño de personaxe I	3		
Deseño de personaxe II		3	
Deseño gráfico para espectáculos I	3		
Deseño gráfico para espectáculos II		3	
Dinámica de grupos I	3		
Dinámica de grupos II		3	
Dobraxa I	3		
Dobraxa II		3	
Elaboración de repertorios I	3		
Elaboración de repertorios II		3	
Esgrima I	3		
Esgrima II		3	
Espazo sonoro I	3		
Espazo sonoro II		3	
Estética teatral I	3		
Estética teatral II		3	
Historia do cinema I	3		
Historia do cinema II		3	
Historia do teatro galego I	3		
Historia do teatro galego II		3	
Iniciación á comedia da arte I	3		
Iniciación á comedia da arte II		3	
Iniciación á coreografía I	3		
Iniciación á coreografía II		3	
Iniciación á dirección de actores I	3		
Iniciación á dirección de actores II		3	
Iniciación á dirección de escena I	3		
Iniciación á dirección de escena II		3	
Iniciación á escrita dramática I	3		

Iniciación á escrita dramática II		3	
Iniciación á expresión corporal I	3		
Iniciación á expresión corporal II		3	
Iniciación á expresión xestual I	3		
Iniciación á expresión xestual II		3	
Iniciación á interpretación I	3		
Iniciación á interpretación II		3	
Iniciación á pedagogía teatral I	3		
Iniciación á pedagogía teatral II		3	
Iniciación ao deseño escénico I	3		
Iniciación ao deseño escénico II		3	
Iniciación ao teatro de obxectos I	3		
Iniciación ao teatro de obxectos II		3	
Iniciación ao teatro musical I	3		
Iniciación ao teatro musical II		3	
Iniciación ao teatro xestual I	3		
Iniciación ao teatro xestual II		3	
Literatura dramática en lingua galega I	3		
Literatura dramática en lingua galega II		3	
Radiodrama e audioperformance	3		
Retórica e oratoria I	3		
Retórica e oratoria II		3	
Semiótica teatral I	3		
Semiótica teatral II		3	
Sistemas de xestión de calidade I	3		
Sistemas de xestión de calidade II		3	
Socioloxía do teatro I	3		
Socioloxía do teatro II		3	
Teatro social e comunitario I	3		
Teatro social e comunitario II		3	
Técnica corporal I	3		
Técnica corporal II		3	
Técnicas de expresión oral I	3		
Técnicas de expresión oral II		3	
Tendencias escénicas nos séculos XX e XXI (I)	3		
Tendencias escénicas nos séculos XX e XXI (II)		3	
Dirección e xestión de espazos escénicos I	3		
Dirección e xestión de espazos escénicos II		3	